

Face to Face

〔フェイス トゥ フェイス〕
笑顔でつなぐコミュニケーション

Vol.134
TAKE FREE

発行
星野新聞堂
<http://www.shinbundo.com>

2018
2月号
February

Face to Face Talk 茶の心の伝道使

山大園 店主 渡辺 栄一
Eiichi Watanabe



130年続く老舗お茶屋の店主が淹れる至福の三煎と、その最後の一滴＝ベストドリップの妙味。山大園の4代目・渡辺栄一やまだいえん えいいちさんは、急須で淹れるお茶の味わい、そしてその奥にある日本茶文化の深みを伝え続けている。店内は、趣味の木工を駆使して作ったこだわりの小道具で溢れていた。最後の一滴まで楽しむための急須の置台。茶葉の種類や産地の違い、淹れ方の違いなどが一目でわかる、かつて学校帰りの道端で見た紙芝居屋のような手作り感あふれる説明用展示。他にも、昔の家屋や鉄道のジオラマもあり、「鉄道茶屋」と呼ばれることもあるのだとか。店頭とは小売店の「顔」だが、このお店は単にお茶を販売するだけではない。お茶を楽しんでもらおうというおもてなしの心に満ちた、訪問者ががついつい長居をしたくなってしまう居心地の良い場所だった。

130年続く山大園の4代目になるんですね。

「私は生まれも育ちもこの富士の地で、山大園は明治から続く老舗のお茶屋です。この場所に店舗を構えたのは昭和46年頃ですが、かつては吉原中央駅のすぐ裏にありました。中央駅ができた昭和30年代の頃は、一日の乗降客が3万人もいて、週末になると歩道から人が溢れて賑やかでした。私は吉原第一中学校を卒業した後、高校と大学は東京で暮らしましたが、卒業後は実家に帰ってそのまま家業を手伝うようになり、平成2年に4代目を継ぎました。以来30年近くが経ちましたが、お茶を取り巻く環境も大きく変わりました。お茶にも抹茶をはじめいろいろな種類がありますが、私のお店で扱っているお茶のほとんどは煎茶です。お茶は庶民の暮らしの飲み物、という持論を私は持っています。品評会に出展するような高級なお茶もちろん素晴らしいですが、そういう特殊な高いお茶は、ずっと飲み続けるわけにはいきませんし、淹れ方もなかなか難しい。であれば、もっとふだんの暮らしの中で毎日美味しく飲めるようなお茶を提供したいと思ってやってきました。ところが最近、ふだん飲むお茶のほとんどがペットボトルになってしまいました。ペットボトルはたしかに茶殻も出ませんし、急須で淹れるという手間もない便利な容器です。昨年静岡県で愛飲条例が制定され、県内の小中学校で給食などの時間に静岡茶を出して、お茶に関する教育を推進しよう、ということになりました。このことは大歓迎なんです、実際に現場でどのようにしてお茶を淹れるか、という話になると、ティーバッグやスティックタイプの粉末茶になりそうなんです。急須を扱ったことがない先生も多いなかで茶葉を使ったお茶は難しいのではないかと、という話のようです。私としては、やはり急須で淹れるお茶の美味しさや楽しみ方について、学校という教育の場で伝えて欲しいと思っています。お茶を急須で淹れる場合、その淹れ方一つで味が大きく変わります。最近、外国の方に急須で淹れたお茶を振る舞うと、すごく感動されたり共鳴されたりすることが多いですね。目の前で、1種類のお茶から甘み、渋み、苦みという違う味のお茶ができあがると大変驚かれます。」

急須で淹れることでそれほど味が変わるのですか？

「それではペットボトルのお茶と急須で淹れたお茶で

何が違うのか。百聞は一見に如かずというとおり、実際に私の淹れた煎茶を飲んでいただくのが一番です。同じ茶葉を使って3回淹れますが、これを三煎と呼んでいます。最初の一煎目は、湯の温度を70度くらいまで下げてから急須に注ぎ、1分ほど茶葉が開くのを待って湯のみに淹れます。これを飲んでみると、唇とのどを潤しながら口の中で甘みが広がっていくのが感じられます。これはテアニンというアミノ酸の味わいです。次に二煎目。今度はもう少し熱い80度くらいのお湯で、先ほどよりも短い時間で淹れます。すると今度は渋みが強い感じになります。これがカテキンの味で、皆さんにも馴染みがある味だと思います。そして最後の三煎目はさらに熱いお湯でさっと淹れます。こうするとより苦みが強く出てきます。これがカフェインの苦みです。こうやって、同じ茶葉なのに急須を使って淹れ方を変えるだけで全く違った味わいを楽しむことが体感できるんですよ。その日の気分やお客様の好みに合わせて淹れ方を変える。こうした加減ができるのが、急須を使ってお茶を淹れることの価値なんです。」



吉原中央駅の裏にあった明治期の山大園

たしかにこれは驚きです。しかし一方で、「お茶はタダで出てくる」というイメージもありますね。

「この『お茶がタダで出てくる』という話には良い面と悪い面、両方があるように思います。良い面としては、店主がお客様に対して歓迎の意を表す『おもてなし』の心ですね。お店にお客様が来られた時、はじめにお茶を出すことで『ようこそいらっしゃいました。まずはお茶を飲んで一息ついてから、ゆっくりとご注文ください』ということを伝えているんですね。イギリスから日本を訪れた学生が実際にお店で経験して『他の国では考え

られない素晴らしい文化だ』と大変感動して帰ったという話があります。逆に悪い面としては、旅館の部屋などに置いてあるお茶は基本的に粗末なものですから、タダで提供しているがゆえに、本当に良いお茶を飲む機会が減ってしまっている、ということでしょうか。日常のなかでは、飲み方や作法など格式ばったものは必要ありません。ただ、相手のことを思いながら、急須でお茶を淹れてもてなす。その日の気分味わい方を変えることができる。ペットボトルやティーバッグではこうした加減はできません。単にお茶という飲み物を飲むのではなく、客人のためにお茶を淹れ、その味を楽しむ、ともに過ごす時を楽しむ。『お茶を喫む』という時間の過ごし方そのものがこの国の一つの文化だと思えるんですね。同時に、そんな自国の文化についてきちんと話せる人が増えて欲しいと、私自身の経験から強く感じています。チェコのプラハでお茶の話をさせていただく機会があったときのことです。現地の方から『日本の料亭と寿司屋では出されたお茶が違っていたが、それはなぜか？』という質問を受けました。詳しく聞くと、料亭で出されたお茶は茶色で、寿司屋では緑色だったそうです。それを聞いて私は『料亭で出されたお茶はほうじ茶です。食事の途中に出す軽いお茶で口の中を調整した後で、食後のデザートなどを食べていただくために出されたものです。一方、寿司屋のものは粉茶で、生魚を食べる際にあたらないよう、酢飯、わさび、しょうがと合わせておなかを守るためのお茶です』と答えたところ、納得され大変喜んでいただきました。最近は国際化が進み、英語ができることが奨励されていますが、お茶の淹れ方一つひとつにも意味があり、その背景も踏まえて外国の方に日本のことを正しく伝えられるようになることが、まずは大切なのではないかと思いますね。」



チェコ・プラハでのワークショップでお茶を淹れる渡辺さん



山大園店主 日本茶インストラクター

渡辺 栄一

1946(昭和21)年8月27日生まれ(71歳)
富士市出身・在住

わたなべ・えいいち／明治22年創業の山大園4代目店主。慶應義塾大学を卒業後、実家である山大園に戻り静岡茶の販売に従事。1990年に代表取締役役に就任。2000年に日本茶インストラクターの資格を取得後は、日本全国や海外にも足を運び、日本茶に関する歴史や文化、美味しいお茶の楽しみ方などを伝えており、地元においても、富士市まちの駅『憩いの茶の間』駅長を務めている。趣味は木工で、自宅にも工房を持ち、日本茶の奥深さをわかりやすく伝えるためのさまざまな小道具も自作している。鉄道にも造詣が深く、富士馬車鉄道など地元の歴史の語り部でもある。

渋くて苦くてほのかに甘い



お茶を伝えるということは、日本の文化を伝えるということでもあるんですね。

「歴史という点では、お茶は鎌倉時代に栄西^{えいさい}禅師が中国から持ち帰り、将軍に献上したことが始まりだと言われています。栄西禅師が記した『喫茶養生記』には『茶は養生の仙薬なり。延命の妙術なり』と書かれ、お茶を薬として紹介しています。最近では、厚生労働省が健康寿命ランキングを発表していますが、静岡県は全国でもトップクラスなんだそうです。私も一日に20杯以上はお茶を飲んでいると思いますが、静岡県人の健康寿命が長いのはたくさんお茶を飲んでいるからなんじゃないか？なんていう人もいるくらい、お茶を飲むことは身近なものですよね。このように、お茶の話から地域のことやこの国の歴史、健康の話などにどんどん広がる。やっぱりお茶は日本人の生活に深く根差した文化そのものなんですね。私は、山大園の店主という立場とは別に、日本茶インストラクターとしての活動もしています。日本茶インストラクターとは日本茶の普及活動を目的とした資格で、日本茶文化の継承と新しい茶文化の創造、健康と文化および教育の向上への寄与、といったことを目指しています。私は平成12年の第1期生です。この活動をつうじて日本各地や海外などさまざまな土地に伺う機会が増えましたが、この富士の地の素晴らしさや、ふだんは当たり前になっていることの大切さをあらためて感じるように

なりました。この土地には日本一の富士山があり、豊富な湧き水に恵まれています。世界では水道水をそのまま飲めない国のほうが多いですが、私たちは美味しい水をいつでも飲むことができる。この水が美味しいお茶を飲む文化を生み出し、製紙産業が発達した理由にもなっていますね。日本一の水深を誇る駿河湾も、その海からさまざまな水産物が獲れます。交通も発達していて、気候も温暖。気候のせいもあるのか、人柄ものんびりしていますね。攻撃的な人が少ない(笑)。私はこの場所は世界でも最高の場所だと思うんです。日本茶インストラクターは日本茶の素晴らしさを伝えることが主ではありますが、この富士という素晴らしい土地の良さも伝えていくことで、今後多くの方に富士に来ていただいて、日本を代表するこの土地を体感していただきたいなと思いますね。」

もっと気軽に急須で淹れたおいしいお茶を飲む場が増えるといいですね。

「今年から静岡県の茶葉会議所が『静岡茶屋』を始めました。静岡茶屋に認定されたお店では3種類のお茶をワンコインで楽しんでもいただけるようになっていて、静岡県に来られた皆さんに美味しい静岡茶を気軽に楽しんでもらおうという取り組みです。もちろん山大園も参加しています。一人でも多くの方に

静岡茶の魅力を再発見してもらえればと思いますね。最近は、変化の激しい時代だといわれていますが、どんな時代でも、大切なのは健康な体と動じない心“平常心”なのかなと思います。そのためには穏やかな気持ちでお茶を味わうのが一番。のどが乾いた時に飲むのはペットボトルのお茶でも、心が乾いた時には急須で淹れたお茶を飲みまにぜひお立ち寄りください。美味しいお茶と一緒に豊かな時間も味わっていただけたら嬉しいです。」



Title & Creative Direction/Daisuke Hoshino
Text/Hideyuki Inagaki
Photography/Kohei Handa



山大園

富士山やかぐや姫伝説など地元に関連した商品も豊富な山大園のお茶は、おもにお歳暮やお中元などの贈答品として喜ばれている。

富士市中央町 2-5-18
TEL：0545-52-2540
営業時間：9:00～18:30
第2日曜定休 駐車場あり

イベント情報

気軽に楽しめるユニークな茶会 如嶽祭^{によ がく さい}

渡辺さんが実行委員長を務める茶会『如嶽祭』が開催されます。使い古した茶筌や急須など茶道具の供養を行った後、通常の10倍ほどの大きさの茶碗で賞味する大福茶席、薄茶席^{お茶 ぶく ちや}を設けます。お問い合わせは山大園・渡辺さん(TEL：0545-52-2540)まで。

日時：3月25日(日) 9:30～14:00
会場：如嶽山 福應寺(富士市今泉6-6-38)
料金：入場無料(茶席への参加は1,500円)

あけましておめでとうございます。宝生流能楽師としての一年は、元日より始まります。流儀の長老から若手までが一堂に会し、宝生能楽堂のある東京・水道橋にて謡初うたいそめ（正月に謡を初めて謡う儀式）を行います。

本舞台の最前列に子方（変声期に満たない子ども）が、続いて若手より順に座ります。流儀のお家元が最後方に座られると、「礼」の言葉をきっかけにお辞儀をし、祝言の謡『七宝』を総勢約50名で謡い上げます。ふだんの舞台では地謡（コーラスグループ）は8名、連吟れんぎんといって謡曲の一部分を謡うときも多くて10名ほどなので、これほどまでの斉唱は謡初ならではの光景です。

新年の挨拶として、「あけましておめでとうございます。本年もよろしくお願いいたします」と言いますが、これを先生方全員に挨拶するのが子どもの頃の私はとても苦手でした。何度も同じ先生にしてしまったり、逆にできないまま舞台の集合時間になったりと、考えるだけで気が重く、「いっそ年が明けなければいいのに」と毎年のように思っていました。さすがに三十路手前の今ではそのようなことはありませんが、元日の朝に子方が一生懸命に挨拶しているのを見ると、そしてふだんは強面の先生がその挨拶を最後まで姿勢を変えることなく聞いてから返事をされる姿を目にすると、私にとって過ぎ去った懐かしい時間と先に続く陰しい時間を同時に思い、何とも言えない気持ちになるのです。

能楽用語に「道行みちゆき」という言葉があります。旅行の経過と内容とする謡で、ある目的地に行く道中の光景や旅情などを述べる韻文体の文章のことです。

能楽は綴帳どんちよう、つまり客席と舞台を分ける幕を使わない、世界でも稀な演劇ですが、この空間で時間の経過を表現するのは至難の業です。ふつうの演劇では、綴帳を下ろす、暗転する、などで場面転換しますが、そのいずれもできない能楽は言葉でそれを表現しなくてはなりません。しかも道行には所作はほとんどなく、わずか三足出て、また三足で元に帰る動きのみです。この六足の動きと、七・五調のリズムで、諸国から都まで移動します。

雁金かりがねの花を見捨つる名残まで、古里思ふ旅心、憂きだに急ぐわが方は、さすがに花の都にて、海山かはる隔てにも、思ふ心の道のへの、便りの桜夏かけて、眺めみじかさあたら夜の、花の都に着きにけり、花の都に着きにけり

（謡曲 加茂物狂 道行ヨリ）

【現代語訳】

あの空を行く雁が花を見捨てて北に帰るのは、やはり故郷が恋しいからだろう。寒い北国でさえ、故郷となれば足が急ぐもの。まして自分が帰るのは花の都なのだから、海山遠く隔ていても帰りたい気持ちでいっぱいだ。道中では盛りの短い桜の花を眺めながら行くうちに夏も近づき、短夜の惜しまれる今日、美しい都に着いた。

最小限の動きで最大の表現効果を狙う能楽らしい方法ですが、このように移動途中の景色を言葉で表すことは、現代の演劇ではなかなかしません。昔は移動に何日もかかり、それを能ではわずか六歩で表現しました。しかし現代人は新幹線や飛行機などの乗り物を使い、高速で移動することができますので、むしろこの表現に違和感はないでしょう。

私は出稽古のため東京駅から新幹線で新富士駅まで来るのですが、その道中いつもこの道行について考えます。途中の小田原、熱海、三島などの高速で過ぎ去る景色を、七・五調のリズムで軽やかで美しい文章にできないか。能楽の持つ緩やかな時間の流れを今につなげることができるのではないかな。などと思い巡らします。



宝生能楽堂での謡初



宝生流能楽師 田崎 甫

1988年生まれ。6歳より叔父の能楽師・田崎隆三氏に師事し、東京藝術大学音楽学部邦楽科を卒業後は宝生流第二十代宗家・宝生和英氏の内弟子となる。修行に励む一方で、国内外での公演やワークショップにも参加し、富士・富士宮でも能楽体験講座を開催するなど、精力的な活動を展開中。

美しい夜桜の下で楽しむ能舞台。靖國神社での観劇に無料ご招待！S指定席+公式パンフレット(計9,500円相当)付！

田崎甫氏も出演する、春の靖國神社恒例行事「夜桜能」へ、モニターとして無料でご招待します。※富士市・富士宮市在住で、観劇後にご意見・ご感想アンケートにご協力いただける方が条件です。

◇日程：2018年4月5日(木) 18:10 開場 18:40 開演 21:00 頃終了
◇場所：東京・九段 靖國神社 野外能楽堂（交通費は自己負担となります）
◇応募方法：郵便・電話・FAX・メールのいずれかの方法で、氏名・住所・電話番号・メールアドレス(任意)を明記の上ご応募ください。

〒417-0047 富士市青島町195-3-603 たのじ合同会社 モニター募集係
TEL：0545-38-9939 FAX：0545-67-5588 メール：aoshima195@gmail.com

2月3日(土)
受付開始

先着10名様
(1組最大2名様まで)

～テイル トウ テイル～



しっぽでつながる
コミュニケーション

犬種：トイプードル

ポッキーくん

(男の子 9歳)

住んでいるところ：富士市ミツ沢

Radio-fでおなじみ

“アニマルDr.ジャック”こと 勝亦先生のワンポイントアドバイス

Q 肉球をよく舐めるのはどうして？

A. 肉球をよく舐める理由は二つ考えられます。一つめは、指間皮膚炎の可能性がありま。一度動物病院で診てもらおうと安心でしょう。二つめは、ストレスから自分の肉球を舐めて安心している場合です。特に病気や怪我がないのに、舐めてしまうのが特徴です。対処法として、舐め始めたら他のことに気を引かせてあげましょう。遊ぶ、散歩に行く、抱きあげるなど、気持ちをやわらげてあげるとよいでしょう。

富士動物医療センター 富士市今泉 2302-3 TEL：0545-57-0001 <http://www.famcjp.com>



出会いのエピソード

「どうしても犬が飼いたかったとき、両親から誕生日プレゼントとして買ってもらいました」



名前の由来

「小学生の頃に、好きだったお菓子の名前から名付けました」



うちの子だけ？ と思うこと

「首になにか巻かれることが好き」

性格

「人懐っこくて、食いしん坊。特にパンが好き」

魅力的な パーツ

「ふわふわの耳」



ポッキーくんへひとこと

「人懐っこいのは良いことだけど、悪い人にはついて行かないようにね」

バイバー！

つぎはだれかな？

Next

しっぽと しっぽ
でパトタッチ!!



今年もよろしくお願いいたします



黒毛和牛のステーキ

ランチ	1,800円・3,000円・4,200円・6,000円
ディナー	平日限定レディースディナー・・・3,000円
	ハーフコース・・・・・・・・4,500円
	フルコース・・・・・・・・6,000円
	シェフお任せフルコース・・・8,000円
	スペシャルフルコース・・・・10,000円

※ テーブル個室(12～16名様) 全席貸し切り(30～44名様)
※ ディナータイムはサービス料10% 頂戴いたします

cuisine française
L'Equation

レクアション

富士市津田町 101-1 TEL 0545-52-2525

11:30～13:30 (L.O) 17:30～21:00 (L.O)

月曜・第2火曜定休 駐車場あり

レクアション 検索 http://www.lequation.jp/



料亭ならではのおもてなしを存分に味わう
贅沢なひとときをどうぞ。



2月限定 しゃぶしゃぶ祭

- ◇黒毛和牛のしゃぶしゃぶ 3,000円(税別)
(黒毛和牛サーロイン、お野菜、きしめん、デザート)
- ◇しゃぶ御膳(小鉢・前菜付) 4,000円(税別)
- ◇しゃぶコース(小鉢・前菜・お刺身付) 5,000円(税別)

日本料理 **はせ川**

しゃぶしゃぶ

日本料理 はせ川

富士市吉原 3-3-14 TEL 0545-52-0343

11:30～13:30(L.O) 17:00～20:00(L.O)

日曜夜定休 駐車場あり

はせ川 検索 http://www.fujihasegawa.com/



Luce の月替わりランチセット



ズワイガニとボロねぎのクリームソース

1月のセットメニュー

お好きなドリンク、サラダが付いたお得なセットです！

日替わりパスタ.....	1,400円(税込)
エビのPUTTANESCA.....	1,600円(税込)
サバと手作りドライマトのスパゲッティ...	1,600円(税込)
ズワイガニとボロねぎのクリームソース...	1,800円(税込)

プラス 200 円でミニデザートもお楽しみいただけます。

イタリア家庭料理 **Luce**

イタリア家庭料理 Luce(ルーチェ)

富士市永田町1-87 1F-C TEL 0545-67-3536

11:30～13:30(L.O.) 17:30～21:30(L.O.)

水曜・第1第3木曜定休 駐車場あり

イタリア家庭料理 Luce 検索



ご家庭・オフィスのゴミ回収や
不用品の処理は当社にお任せください！



◎見積無料 ◎迅速対応 ◎安心確実

1年365日～数ヵ月に1回程度の回収まで

お客様のご希望に合わせ対応いたします！

まずはお気軽にお問合せください。

(有)富士清掃センター

(有)富士清掃センター

富士市津田 189-1 TEL 0545-55-0174

富士市一般廃棄物処理業 第1-17号
富士市一般廃棄物処理業 富士計第34号
静岡県産業廃棄物処理業 第02201024394号



初市

振袖総選挙で選ばれた話題振袖が北斎のウィンドウに登場

印伝バッグ 初市 特別価格

卒業式用袴(無地) 5,980円
ボカシ染・刺繍柄も人気です

きもの姿写真コンテスト募集
賞金十万円 他 176 名様に豪華賞品 締切1月31日(水)
応募用紙は北斎まで



北斎

きものざらりー 北斎

富士市本町 14-1 TEL 0545-60-5945

営業時間 10:00～19:00 水曜定休

駐車場 当店裏にコインパーキングあり

きもの 北斎 検索 http://hokusai.seesaa.net/



合言葉は、萌え燃え・・・♡
ブログやSNSを通じて、「萌え燃え・・・♡」の言葉とともに、天然とらふぐの画像を、数多く投稿しています。仕入れ、仕込み、盛り付けと、内容はさまざまですが、交流のあるユーザーの皆さんの間では、ふぐのことを「もえ」と呼び合う珍現象が起きています。お客様の前で言い間違えないよう、気を付けないと思う、今日この頃です。



ふぐ料理(フルコース)	10,000円(税別)
すっぽん料理	8,500円(税別)
会席料理	3,000円(税別)～
会席風ランチ	1,500円(税別)～

※コース料理中心のため、ご予約をお勧めいたします

佳肴季凛

佳肴季凛

富士市厚原 765-1 TEL 0545-72-4911

昼 11:30～13:30 (L.O) 夜 17:30～21:30

月曜定休 駐車場あり 個室・テーブル席完備

かこうきりん 検索 http://kakoh-kirin.jp/



薬用PWSハンドクリーム



薬用PWSハンドクリーム
(医薬部外品)
87g(右) ¥1,000(税抜)

人体の約60～70%は水でできています。その体内の水は、大部分がタンパク質や脂質と結合した「構造化された水」です。

自然PWSは、生体水と同じ「構造化された水」を生体外で作り出し、体の中のバランスを整える働きを持ちます。乾燥で手を切りやすい時期のハンドケアとしておすすめの商品です。手荒れのひどい方はぜひ一度お試しください。



当店では漢方薬のご相談も承っております。お肌でお悩みの方は一度ご相談ください。

店主 神谷

かみやー潤天堂

かみやー潤天堂(旧 薬局ファーマシーかみや)

富士市本町 16-6-2F TEL 0545-61-4000

受付 10:00～18:30 日曜・祝日定休

臨時休業あり 隣接駐車場あり

かみやー潤天堂 検索



twitter

つい撮ったー。



富士市松岡

イチヒロ さん

ある雨上がりの朝、出勤途中にふじさんめっせの駐車場に水たまりが出現しているのを偶然発見。めったに撮れない写真が撮れました。

まさしく絶景！特徴のあるうろこ雲が幻想的な雰囲気を出していますね。意外なところに出現した「逆さ富士」に見とれて、お仕事に遅れたりはしませんでしたか？ (編集部)



富士市

ミニオン さん

ギリシャに行ったときに街で見つけた、どこなくあのアメリカのCGアニメ映画に出てくるキャラにそっくりなごみ箱(たぶん)です。

これはあのUSでも人気の「ミニオン」ですね！なんて書いてあるのかまったく不明ですが、なんとなく「ミニオンのごみ箱」と書いてあるような気がしますね！ (編集部)

あなたの1枚募集中！

「奇跡の瞬間」「クスッと笑えるモノ」「癒される表情」etc...あなたが身近で発見したネタを写真に撮って編集部まで！お住まい(町名)・お名前(ニックネーム可)・写真の説明文(40～60文字程度)を添えて、メールでお送りください。お送り先は紙面最終ページをご覧ください。

採用された方に粗品を進呈☆

粗品発送先確認のため、投稿が採用された方には編集部よりご連絡いたします。メール受信設定などによりメールが届かない可能性がありますので、掲載日の発行日より2週間以上経過した場合は、お手数ですが編集部までご連絡ください。

Event schedule

富士・富士宮 イベントスケジュール

1/14(日)～25(木)
岡村友太郎 作陶展
芸術空間あおき(富士宮市青木平 243) 10:00～17:30
会期中無休
陶芸とイラストをミックスした作風が魅力の陶芸家、岡村友太郎さんの作陶展です。毎日の食卓が楽しくなるような作品が、多々並びます。
芸術空間あおき 0544-23-7735

1/16(火)・23(火)
ストレッチヨガ体験教室
ひらの鍼灸接骨院 2F スタジオ(富士市松岡 1621-3)
10:00～11:10 参加費:700円 ※両日とも同内容
ツボ刺激とヨガを組み合わせて、むくみ・だるい腰・肩こりをその場でスッキリ解消できます。ヨガをやったことがない方や体の硬い方も、安心してご参加ください。
柴田 090-4792-0078

1/22(月)
英語で茶道体験
お座敷でゆったり抹茶を味わう
富士市ロゼシアター 和室 10:00～11:00
参加費:3,500円 定員:8名
英語版茶道体験を、海外経験豊富な日本人講師が行います。気軽に英語に触れられますので、英語初心者の方も肩の力を抜いて楽しめます。普段着で参加できます。
MWカンパニー 渡邊 090-7856-7848

1/24(水)
ミニ油絵 ワークショップ
RYU GALLERY(富士宮市万野原新田 3920-11)
13:30～16:00 参加費:2,000円(材料費込み)
ワタナベ津雪さんを講師にお招きし、油絵講座を行います。1/17(水)～28(日)11:00～17:30の期間は「ワタナベ津雪と美術乙女たち展」も行っています。
RYU GALLERY 0544-91-7043

1/25(木)～31(水)
3人のアートクラフト展
「ゆみゆみなみ展」
江戸屋 城北店 ギャラリー Feu(富士宮市城北町 361)
10:00～17:00
レザークラフト:由美(My favorite)、アート・イラスト:Yumi.T、チョークアート:ナミヘイの展示会です。ほっこり冬を愉しむぬくもりのアート&クラフトですよ。
江戸屋 城北店 ギャラリー Feu(フー) 0544-25-7000

1/28(日)ほか全5回 ※下記参照
美☆姿勢教室
富士市交流プラザ 13:15～14:45
日程:1/28、2/3・17・24、3/10(全5回)
参加費:1,500円/回(器具レンタル代込み)
「美しい姿勢」とはどんな姿勢なのか?しっかりと姿勢について理解してから、全5回の中で美しい姿勢になるためのエクササイズを習得していきます。
ヒロ鍼灸治療院 山口 090-4444-6920

2/1(木)～4/8(日)
絶景★富士山 まるごと岩本山
岩本山公園(富士市岩本 1605)
梅・桜の見ごろの期間に合わせたイベントです。初日の梅の小枝プレゼントから始まり、フリーマーケット・コンサート・ライトアップなどイベントがいっぱい!詳細は「富士山観光交流ビューロー」Webサイトをご覧ください。
新富士駅観光案内所 0545-64-2430

2/3(土)
保険と年金のセミナー
国の保険・年金 VS 生命保険
富士市フィナンセ 西館 3F 団体研修室 10:00～11:50
定員:20名 申込:1/16～0545-30-7118にFAXまたは「マネー&ライフ塾」Webサイトから 持ち物:最新の年金定期便
国の保険・年金制度を理解して、生命保険の内容を検討してみませんか。制度について一緒に勉強しましょう。
マネー&ライフ塾 FP 女子会 久松 0545-30-7117

2/5(月)ほか全8回 ※下記参照
地域支援担い手養成講座
富士市フィナンセ 9:15～12:00 日程:2/5・19・27、3/2・5・7・9・30(全8回・欠席するときは要事前連絡)
参加費:1,000円(テキスト代) 定員:30名 締切:1/31
新たな介護予防・日常生活支援総合事業が実施され、今まさに地域で支え合う時が来ています。あなたを必要とする人たちのために、一歩踏み出してみませんか。
ふじ・ちょぼラ隊 0545-32-9513

2/7(水)
青島広志の楽しくクラシック6～四季～
富士市ロゼシアター 小ホール 18:30 開場 19:00 開演
入場料:2,500円(全席指定・未就学児入場不可)
ピアニスト・指揮者としての活動も35年を超え、コンサートやイベントのプロデュースもこなす青島広志氏。どんな楽しい解説があるかは、当日のお楽しみ♪
ロゼシアター 0545-60-2500

2/11(日・祝)
第2回 MAMAマーケット
マツモトキヨシ富士柿木店の目の前 高野電気倉庫(富士市柿木 9-1) 9:00～14:00 会場近くに無料駐車場有り
着られなくなった衣類やおもちゃなどの子供用品・手作り作品がたくさん出店されます。おむつ替えができるキッズコーナーや、おいしい飲食店もあります。
柿木企画オフィス夢工場 090-5111-5748

2/11(日・祝)
富士市在宅医療と介護の連携体制推進講演会
富士市ロゼシアター 中ホール 13:30 受付 14:00 開会
入場料:前売り券1,000円 当日券1,500円
申込:富士市高齢者介護支援課(市役所 4F 北側)まで
①富士市の在宅医療への取り組みについて。②劇団たんぼによる、自宅での看取りをテーマにした演劇『ゆずり葉の季節』公演。在宅医療・介護について、考えてみませんか。
富士市 高齢者介護支援課 0545-55-2951

3/3(土)
わんぱくクイズ王への道 23
岩本山公園(富士市岩本1605) 10:00～13:00 雨天の場合 3/4 参加費:500円/チーム 定員:小学生の部 20組 80名・親子の部 20組 80名 小学1～3年生だけのグループは不可 1組4名程度 申込:2/3～17
公園内に設置されたクイズやゲームに挑戦して、クイズ王を目指そう!優勝賞品やお楽しみ抽選会もあるよ。
りぶす富士 公園事業課 0545-55-3553

4/14(土)
ロゼこども スプリングコンサート
富士市ロゼシアター 中ホール ①10:00 開場 10:30 開演 ②12:30 開場 13:00 開演 0歳から入場可
入場料:500円(2歳以下は保護者のひざ上鑑賞無料)
申込:Webサイト 2/8 10:00～・窓口販売 2/9 10:00～
定番のクラシック・アニメ音楽など、小さなお子さまといっしょに楽しめるプログラムです♪
ロゼシアター 0545-60-2500

家と暮らしとインテリアを活かす

家相 風水

一度は聞きたい
住まいセミナー

参加費 無料

しあわせになりたい! 運を上げる家づくり

西に黄色でお金持ちになれる!? 鬼門に水廻りが良くない!?
家相・風水を取り入れてみたいけどよくわからない・・・。
風水とは環境を整えてしあわせを呼び込むという『環境学』です。
家族が快適に暮らせるようにすることが良い家相だと言われています。
現在の間取りが気になる方、これから新築・リフォームをお考えの方は、この機会に学んでみませんか?

主催:有限会社カーペンター崇
共催:株式会社住まいるカレッジ

【ご予約・お問い合わせ】
住まいるカレッジ静岡事務局
TEL 054-270-5208
FAX 054-251-5155

有限会社カーペンター崇内
静岡市葵区一番町85-8

住まいるカレッジ 静岡事務局 検索

三日市の森 樟泉閣をあなたの家の迎賓館に

家庭の記念・歴史をつくり、残すお手伝いをさせていただきます

家族の皆様の絆をつくり、育てる
節目の、ちょっと「かしこまった」
行事など、ご親族・地縁の方々へ
のご披露にお使いいただきたい
と思います。

ゆったりゆっくりした空間、合理的な料金設定などで、お客様への一段上のおもてなしを実現いたします。

家族の生涯行事

- 誕生
- 成人
- お宮参り
- 就職
- 七五三詣
- 結婚
- 入園入学
- 新築披露
- 卒園卒業
- 先祖供養

最大 300名 収容

- 会席料理・パーティー料理 (お一人様 3,500円～)
- 飲み放題プラン (お一人様 2,000円～)
- 便利な無料送迎バス (10名様以上でご利用のお客様)
- 車いすのままで乗車可能な福祉車両貸し出し対応
- バリアフリーで快適に移動できる館内エレベーター完備

三日市の森
静岡県富士市浅間本町 5-1
営業時間 10:00～21:00 駐車場あり
www.shosenkaku.jp

R139 富知六所 浅間神社 樟泉閣 アピタ
デニース 吉原 一 中 ジェンボ エイチョー

1/20(土)
PIANO SOLO LIVE vol.7

要申込

BLITZ(富士市久沢 222-1) 18:00 開場 19:00 開演
チャージ:2,000 円 小学生以下 1,000 円 飲食代別途

富士市出身の10年目を迎えるピアニスト、渡邊菜々子。活動生活のスタートとなった作品を今一度見つめ直し、新たな門出となるライブを行いますので、お楽しみに♪

BLITZ 0545-32-7871

1/26(金)～28(日)
第9回 静岡県東部小品盆栽展
新春に心しずかに松立てり

富士川楽座 2F フリースペース
9:00～17:00(最終日～16:00)

会員が愛情込めて育てた盆栽が並びます。小さな手のひらサイズの盆栽もあります。販売コーナーも併設されますので、盆栽に興味のある方は、ぜひご来場ください。

池田 0545-51-5567

2/4(日)
第9回上野の里まつり 酒蔵巡り2018

牧野酒造・富士正酒造・土井ファーム
9:30～14:30(14:00 受付終了)
3会場⇄駐車場間でシャトルバス常時運行

2つの酒蔵では蔵出しの新酒試飲、ファームではおいしいジェラート。焼きそば・にじますなどの地産グルメや、お楽しみイベントも。3会場を巡って上野の里を満喫しよう！

(公社)富士宮市観光協会 0544-27-5240

2/11(日・祝)
育休復帰みんなでがんばろう！講座

要申込

富士市民活動センター コミュニティ f 10:00～12:00
参加費:500 円 講師:鈴木陽子(育休後アドバイザー)
申込:Web サイトより「おやこそだち 育休復帰」で検索

育休から職場復帰するみんなで、家族や職場に伝えるべきことを考え、体制を整え、心の準備をして乗り越えましょう！「おやこそだちの会」主催の講座です。

富士市民活動センター コミュニティ f 0545-57-1221

毎週 火・金曜日
ミネラル醗酵ドリンク教室

要申込

中村社中 茶室(富士市南町 2-1) 10:00～12:00
参加費:3,500 円(材料費込み) 定員:5 名

季節のフルーツや野菜などを使って、今話題の醗酵ドリンクを作ります。化学肥料や農薬にも対応し、身体に安心な原液です。フリフリするだけで簡単に作れますよ。

水野ヒロコ 080-1620-1115

1/21(日)
第九演奏会

要申込

富士宮市民文化会館 大ホール 13:20 開場 14:00 開演
チケット:指定席 4,000 円・自由席 3,000 円・学生券 1,500 円

「富士宮市制施行 75 周年」「富士山世界遺産記念センター開設」の2つの記念として、富士宮プレミアムコンサート合唱団主催の演奏会を行います。

リアルネット 0544-21-9818

1/27(土)
まちなか哲学カフェ
「変わる」とはどのようなことか

カフェ・アインシュタイン(富士市本町 14-12)
14:30～17:00 参加費:1,000 円(コーヒー+ケーキ付)

生きる上で、私たちは様々な問いに出会います。哲学カフェは、参加者がそんな問いを共有し、考え、深めていく営みです。コーヒーを飲みながら、共に哲学を楽しみませんか。

カフェ・アインシュタイン 0545-88-0957

2/4(日)
第30回 富士市国際交流フェア 2018

富士市ふじさんめっせ 10:00～15:15

市内在住の外国人や市内で活動する国際交流団体、ボランティア団体が集合！いろいろな国の楽器演奏・踊り・料理販売など異文化と楽しくふれあいませんか。エンディングイベントには、みんなで「豆まき」をしますよ。

富士市 国際交流室 0545-55-2704

2/11(日・祝)
吉原まるごとフェスタ

吉原商店街 10:00～15:00

B-1グルメコーナー・地元の逸品がいっぱい吉原マルシェ・制作体験ブース・ガラポン抽選会・吉原祇園太鼓演奏・パフォーマーによるステージイベント・乗用ミニトレインなど盛りだくさん！ご家族そろってお出かけください。

吉原まるごとフェスタ実行委員会 0545-51-5227

毎週月～金曜日
就活の進め方

要申込

若者のためのキャリアデザイン支援室 f きやる
9:00～16:00 (富士市フィナンセ東館 1F)

就職・再就職活動を進めるうえで、様々な悩みを抱えていませんか？一人ひとりの『自分らしさ』は違います。個別にじっくり対応しますので、お気軽にご相談ください。

f きやる 0545-32-6958

1/21(日)・2/4(日)
アートクラフト&お話☆アートセラピー

要申込

スタジオガーデン(富士宮市田中町 543) 13:45～15:15
参加費:1 家族 500 円(お菓子付) 対象:3 歳～小学生

英語絵本の読み聞かせの後、お話の世界をクラフトで表現します。自分で作った作品は、お持ち帰りできます。初回特典、テキスト「楽しく学ぶ☆英語遊び」プレゼント！

ワンダーラビット・クラブ 0545-60-5088

1/28(日)
富士山洞くつ探検

要申込

田貫湖ふれあい自然塾(富士宮市佐折 633-14)
9:45～12:30 参加費:2,000 円 定員:30 名
対象:小学生以上(小学生のみの参加は5年生以上)
持ち物:懐中電灯・軍手・帽子・水筒・保険証・カップ
服装:汚れてもいい服装・長靴または濡れてもいい運動靴
富士山のお腹の中って行ったことある？約8千年前の噴火でできた神秘的洞くつを探検しよう！

田貫湖ふれあい自然塾 0544-54-5410

注目イベント
YAMAZAKI MASAYOSHI String Quartet “BANQUET”
山崎まさよし カルテットツアー

3月21日(水・祝) 17:00 開場 17:30 開演

富士宮市民文化会館 大ホール

チケット代:7,500 円(全席指定)

※お一人様4 枚まで ※3 歳以上有料 ※車椅子席には限りがありますので、事前にお問い合わせください

2015 年に開催した、山崎まさよし String Quartet “HARVEST”以来3 年ぶりにカルテットとの共演ツアーが決定。山崎まさよしに加え、弦楽四重奏が折り重なるスペシャル編成でのライブは必見。富士宮市民文化会館はツアー4 番目のステージです。



【お問い合わせ】富士宮市民文化会館 0544-23-1237

イベント情報募集中！

次号発行日2/11(日)以降に富士・富士宮で開催するイベント情報を募集中です。掲載依頼・お問い合わせ先は紙面最終ページをご覧ください。折り返し編集部より連絡いたします。

※無料掲載・内容のチェックがあります。

「Face to Face」Vol.126で紹介した富士市出身・在住の結花乃さん



シングル『快速流れ星』

【収録曲】

1. 快速流れ星
2. 明(るい)日
3. コタエアワセ

価格:1,080 円(税込) 発売中
株式会社ピースボイスエンターテインメント

結花乃さんの新作CDが発売されました！

富士市出身・在住のシンガーソングライター・結花乃さんは、富士市ブランドメッセージソング『いただきへの、はじまり』を手掛けるなど、全国区だけでなく地元でも活躍中！

新曲『快速流れ星』はLINE MUSICリアルタイムランキング4 位にランクイン。今話題の一人となった結花乃さんの、今後の活動に注目です。

読者プレゼント

結花乃さん直筆サイン入り新作CDを3 名様にプレゼント！詳しくは、紙面最終ページ「読者プレゼント」をご覧ください。

アサヒオリジナル 写真集
天皇陛下と美智子さま
平成三十年 祈り
秘蔵写真200点以上うるわしきお二人

節目の年に未来とともに

天皇陛下のご退位が正式に決まった。戦争や災害に傷ついた人々に祈りをささげてきた陛下と美智子さまの思いを、私たちはいかに受け継ぎ、育てていくか――

朝日新聞が所有する膨大な写真とエピソードで振り返るご成婚以来のお二人の歩み、そしてこの三十年の記録。

朝日新聞出版 A4判変型・132 頁 定価 1,080 円(税込)

お申し込み お問い合わせ 星野新聞堂 カスタマーセンター
0120-110-376



「新聞やニュースを読んだ感想・意見」や「富士・富士宮地域で暮らしているなかでの困りごとや提案」などについて、街の声を募って伝えるこのコーナー。“Piece by Piece (ちょっとずつ、^{ピース} 一歩ずつ) ”、同じ街に住む私たちのさまざまな『声』をいっしょに「見える化」していきましょう。



匿名さん

富士市民歴 60 年 (78 歳) / 男性

東京では今、下水道管が古くなったので、ビニール製の特殊な管に交換する作業に取り組んでいる様子がテレビで報道されました。富士市は富士山の眺めが良い町ですが、電信柱や電線、電話線が目立ちます。この電線を地下に埋める予定はありませんか？ビニール管を使えば可能だと思います。そうすれば電線工事も楽になり、車の渋滞もなくなります。電線の見えない町にしていだけないでしょうか。電信柱は防災のためにもなくしたいものです。



たうさん01さん

富士市民歴 49 年 (52 歳) / 地方公務員 / 男性

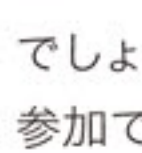
先日、介護が必要な母親を近くのドラッグストアへ連れて行った時、買物カートが集積してある場所に、70 歳前後の男性が座り込んでいました。母親が声をかけたところ、その男性は足元が滑ってしまい困っていたところだと答えました。後ろから両脇を抱えて起こしてあげたら、その男性は何とか立ち上がることができ、感謝してその場を離れていった、という出来事がありました。その男性は普段から一人で車を運転しているそうで、生活も一人ではないかと推測され、介護する立場の僕としては何ともやり切れない気持ちでした。市役所等の支援制度を活用しているだろうし一人の方が気楽だと思うけど、万が一事故や急病の時、近くに人がいないのはやはり不安です。



キミの名はさん

富士市民歴約 45 年 (75 歳) / 女性

市長選がありましたが、いつも投票に行って候補者が当選できたとき喜ばしいのですが、投票率の低さに愕然としています。選挙にかかる費用を皆さん知っていますか。多額のお金が使われているのです。政府・県・市町村の方々は、市民の投票の低さをなんとか上げることができないかと努力しているの



なかのりさん

富士市民歴 43 年 (68 歳) / 女性

公園に時々歩きに出かけます。その時、リードを付けずに犬と一緒に人を見かけます。飼い主には忠実なんでしょうが、犬が苦手な人間もいます。富士市マナー条例では犬のフンの持ち帰りを言っていますが、罰則はありません。公園内には「犬にリードを付けるように」の看板もありますが、気にもならないようです。ほとんどの方々がリードを付け楽しそうに散歩をしています。この方に他人への心くばりをして欲しいのですが・・・。



匿名さん

富士市民歴 35 年 / 女性

最近では事件や事故があまりに多くありすぎて考えさせられます。大人達が今の若い人達とはいうことをよく聞きますが、今の大人達がもっと考えて行動した方がいいと思います。日本が豊かになりすぎて我慢ができず自分の欲求をおさえられず思うがままに行動してしまうことはいかなるものでしょうか？人は一人じゃ生きていけない。周りの協力があって成り立っていると思うので皆さんに気をつけて生活して欲しいです。



花のたびさん

富士市民歴 20 年 (76 歳) / 女性

交通手段が一番の関心事です。中野 (伝法寄り) に住んでいますが、富士駅に行く便も少なく、直行便がないという不便さは信じがたいほどです。バスが無理なら乗合タクシーを配置するなどの方策を市

にお願いしたいものです。私達夫婦は後期高齢者です。私は早くに免許を自主返納したので、夫が運転できなくなった時のことを考えると本当につらいものがあります。

このコーナーは、あくまで中立の立場から「いろんな人のいろんな目線」をお伝えするのが目的です。特定の政治的主張を意図したり、当紙としての信条や考え方を代弁するものではありません。いただいた『声』は、なるべく原文のまま載せていますが、文意が変わらないよう留意しながら校正や編集、要約をしているものも一部にあります。事実誤認には注意していますが、事実関係が確認できない(または判断しづらい)情報もあります。これについては「個人の主観として感じたことも、課題発見のための大事な情報である」という考え方のもと、ひとつの所見としてそのまま掲載しています。



あなたの『^{ピース}声』募集中。

ご近所での少し気になる問題から国際情勢まで、自由なテーマであなたの『声』を投稿してください。採用された『声』は紙面などで紹介させていただきます。

あなたの「富士市民 or 富士宮市民歴」(居住年数)・職業・ペンネームを記入の上、郵便・FAX・E メール・ウェブサイト応募フォームのいずれかよりご応募ください。

- 〒417-0049 富士市緑町 1-28
フェイス トゥ フェイス スタジオ
ピース・バイ・ピース係
- FAX : 0545-52-9757
- E メール : koe@ftof-s.com
- ウェブサイト応募フォーム QR →



読者プレゼント

A

和洋菓子 はせがわ いちご生クリーム大福



大粒いちごと生クリームのコラボ

4 個セット 5 名様

【和洋菓子はせがわ】富士市吉原 3-2-4

B

牧野酒造 しぼりたての生原酒 白糸



能登杜氏の技が結集した濃醇旨口・本醸造

ボトル 1 本 (720ml) 5 名様

【牧野酒造合資会社】富士宮市下条 1037

C

結花乃 『快速流れ星』



直筆サイン入り最新シングル

全 3 曲入り 3 名様

【株式会社ピースボイスエンターテインメント】

応募方法

下記の内容をご記入の上、ハガキまたはメールにてご応募ください。(宛先は欄外参照)

- ① 希望賞品名 ② 氏名 ③ 年齢 ④ 住所 ⑤ 電話番号 ⑥ 「Face to Face」の入手先
⑦ 「Face to Face」へ一言 (今月号の感想、面白かった記事、紙面全般へのご意見・ご要望、今後取材して欲しい人など) ⑧ プレゼント提供先に対する感想・イメージ・要望など

※ ご応募は 1 世帯 1 通のみ受け付けます
※ 空メールでの応募は無効となります
※ ⑥ に限り未成年の方はご応募できません
当選者の発表は賞品もしくは引換券の発送をもって代えさせていただきます。賞品への交換は店頭にてご当選者様ご自身で行っていただきますので、ご了承ください。

締切り
1/29 (月)
必着



イベント情報や広告掲載のご依頼、各コーナーへの投稿、ご応募、お問い合わせ先

- ハガキ : 〒417-0049 富士市緑町 1-28
フェイス トゥ フェイス スタジオ
- メール : facetoface@shinbundo.com
- T E L : 0545-55-0033
- F A X : 0545-52-9757

星野新聞堂のウェブサイトでも『Face to Face』のバックナンバー (PDF 版) をご覧いただけます

<http://www.shinbundo.com>

次号 (Vol.135) 発行日は 2/11 (日) です