

Face to Face

[フェイストウ フェイス]
笑顔でつなぐコミュニケーション

Vol. 160
TAKE FREE

発行
星野新聞堂

<http://www.shinbundo.com>

2020
4月号
April



Face to Face Talk

みんなの折り紙

折り紙アーティスト

寺尾 洋子

Yoko Terao

棚の上には子どもが抱えられるくらいの大きさのカメやゾウ、天井にはペガサスやプテラノドンが飛び、壁面には色とりどりのバラが掲示物を彩っている。富士市立西図書館の児童書コーナーは、子どもだけでなく、大人も笑顔になる温もり溢れた空間だ。「折り紙の図書館」としても知られるこの西図書館で、折り紙講座の講師を務める寺尾洋子さんは、「富士市は紙とバラのまち。富士市の人がみんな、バラを折れるようになったらいいですね」と、折り紙を手に笑顔で語る。アートとして認識され海外でも愛好家を増やしている折り紙は、人工衛星の太陽電池パネル開発のヒントになるなど、工学的要素も多分に含んでいる。日本の伝統文化の一つでありながら誰でも気軽に楽しむことができ、アーティストから科学者まで夢中になる折り紙の世界。手の動きで見る人を魅了し、折り紙の奥深さを穏やかに語る寺尾さんの姿は、手仕事の温かみ、そして無心になることの楽しさも伝える。

子どもの遊びというイメージが強い折り紙ですが、現代折り紙は美術作品のようですね。

「現代折り紙は作者がはっきりしていて、とても緻密で芸術性が高く、子どもには折れないものが多いんですよ。鶴、風船、兜など、一般的に知られているのは江戸時代から伝承されてきた折り方で、作者不詳のものが200種ほどあります。江戸時代、紙は貴重なものでしたし、当時の本でとても複雑な連鶴の折り方が紹介されていることから、折り紙が大人の遊びだったことがわかります。子どもの遊びだと思われるようになったのは明治以降です。戦前は折り紙も義務教育の必須科目の一つでしたが、戦後は学校教育で折り紙をほとんど扱わなくなってしまい、保育園や幼稚園で使う印象が強くなったので、子どもの遊びというイメージが定着したんでしょうね。」

寺尾さんが折り紙と深く関わるようになったきっかけは？

「折り紙は保育園のころから大好きでした。保育時間後、部屋の掃除を手伝うとご褒美に折り紙をもらったので、バスの時間まで遊んでいました。夢中になりすぎて乗り遅れ、母に迎えに来てもらって叱られたこともあるんですよ。小学5年生のときには一人で千羽鶴を折りました。願掛けや誰かのために折ったのではなく、ただやってみたかっただけなんです。折った鶴をお菓子の空き箱に入れて、50羽になったら糸でつないでいく。それが子どものころの大作です。中学・高校時代は編み物に夢中でしたが、大学院生のときに折り紙の本があることを初めて知り、修士論文で煮詰まったときなどに折り紙に没頭し、現実逃避していました(笑)。さらに折り紙の専門雑誌で、数学者・川崎敏和博士の創り出した本物そっくりのバラ『川崎ローズ』を知りました。一枚の折り紙で立体的なバラが折れるんです。また、外国でも折り紙の本が出版されていると知り、当時はまだ今のようにパソコンやインターネットが普及していない時代でしたが、大学の研究でパソコンを使っていたこともあり、インターネットで英語の本も入手しました。海外では折り紙はアートとして浸透して

いて、ペガサスなど日本とは一味違った折り紙が紹介されています。それから手のひらに乗るような動物をたくさん作りたいと思うようになりました。」



『川崎ローズ』

創作活動もしていらっしゃいますね。

「大学以降は関西を拠点に大学や専門学校で教鞭をとっていましたが、体調を崩してしまい、2009年に地元へ戻ってきました。無理はせず好きなことだけやろうと、絵や英会話の勉強、そして折り紙をするようになりました。本を見ながら折り、たくさんできると富士市立西図書館に持っていき、欲しい方に持って帰ってもらうようにしていたのですが、それが縁で図書館から折り紙講座の講師の依頼があった

んです。『折り紙の先生』と呼ばれるからには自分のオリジナルの作品があった方がいいと思い、試行錯誤しながら創作した最初の作品が『ウサギ』です。これまでに生み出したオリジナルは、たい焼き、かんたん鶴ドラゴン、ダルマ、干支の動物など、40作品ほどあります。最新作は雪をまとった富士山の前に鶴が飛ぶ『富士に鶴』です。創作するときには、まず作りたい完成形をイラストに描き出すんですが、絵にできるものはだいたい作ることができるんですよ。折り紙には、鶴や凧、風船などの基本形というものがあるって、それを組み合わせることによってさまざまな形になりますし、頭の中に展開図が浮かぶんです。私が目指しているのは、伝承折り紙よりちょっと難しく、鶴ができれば作れるくらいのもので。ここ4年ほど、地元紙の富士ニュースが年の初めに干支の折り方を載せているんですが、見た人が作ってみたいくなり、折り図を見てやってみようと思えるくらいのものがちょうどいいのじゃないかな。今年の干支のねずみも好評で、折り方と作品を展示していた西図書館には問い合わせも多かったと聞いています。作品を創ろうと思いついてからできるまでに時間がかかるときもありますし、朝起きたら突然閃いたなんてこともあります。創作そのものより



『百花』(額装 44.5cm x 32.3cm)



『干支のねずみ』



『富士に鶴』



寺尾 洋子

折り紙アーティスト

1966(昭和41)年11月16日生まれ(53歳)

富士宮市出身・富士市在住

てらお・ようこ / 富士宮市立第四中、富士高校、立命館大学文学部哲学科心理学専攻、修士課程を修了し、博士課程へ。データ処理のため学生時代からパソコンを使いこなし、博士課程中退後、大学や専門学校で情報処理の教鞭をとる。2009年に地元に戻り、折り紙や編み物の講師のほか、小学校で外国にルーツを持つ児童を支援するボランティア通訳を務める。2017年、市民団体『紙かみっと！プロジェクト』への参加をきっかけに折り紙アーティストとしての活動をさらに広げる。YouTubeでは『かんたん鶴ドラゴン』の折り方なども紹介している。

手からはじまる創造体験



左から『ペガサス』『ゾウ』『ドラゴン』（手前の鶴が通常の折り紙サイズ）

も、創作したものを再現できるように図で表す方が、私には面倒で時間のかかる作業です。誰が見てもわかるように工程を図にしていくのは至難の業です。しっかりファイルしておかないと忘れてしまうこともあるんですよ(笑)。」

寺尾さんにとって折り紙の魅力とは？

「私はとにかく手を使うことが好き、手仕事が好きなんです。芸術というのは唯一無二のものですが、折り紙は折り図を見ながら折れば誰でも再現できます。そのため著作権で保護されるようないわゆる創作的表現ではないと見なされることもあります。私は再現を可能にする折り図こそがアートだと思うんです。一つのを仕上げるためには、集中力も要しますし、失敗したらやり直すというプロセスもあります。自分でどういうものを作りたいのかを計画し、その過程を考えて挑戦してみる。失敗したら、どこがいけなかったのかを遡って見直すというプロセスを簡単に体験できるのも折り紙です。折り図を見ながら折ろうとしても、なかなかできないことは多々ありますし、失敗してやり直すにはかなり工学的思考が必要です。数学など、理系の博士に折り紙の愛好家が多いんですよ。また、折り紙は作ってみようというチャレンジ精神を発揮でき、試行錯誤が経験できるとても身近な素材です。折り紙

という、手のひらに乗るような作品を思い浮かべる人も多いかもしれませんが、巨大な作品もあります。紙のサイズを変えることで見る人をびっくりさせることができます。富士は紙のまちなので、地元の製紙関連企業にご協力いただいて、特殊なサイズや素材の紙を使うこともあります。これまでの常識をひっくり返すような体験が、新しいアイデアにつながる。そういう体験ができるのがアートであり、だからこそ折り紙を楽しむ人はアーティストなんです。ただ、どんなに素晴らしい作品であっても、紙なので握ってしまえば潰れます。その儚さもまた折り紙の魅力です。小さな子どもが作品をクシャッとやってしまうことがあります。それはそれでいいんです。そういう経験を通じて、世の中には触ったら壊れるものがあるとわかりますし、自分がしたことのできれいなものが壊れてしまったと気づくのも大切だと思います。」

まだまだ折り紙の世界は広がっていきそうですね。

「私が折り紙に夢中になったきっかけもバラでしたが、バラを折りたいという人はとても多いです。ぜひ一人でも多くの人に折れるようになってほしい、折り紙のバラを普及させたいと、仲間と『折る～ず』という折り紙活動グループも立ち上げ、もっと簡単にバラを作る方法や、オリジナルの折り方を考えて

います。図書館の講座などではスタッフや私がお手伝いするので、鶴が一人で折れば参加できますが、机やテーブルなどの台を使わずに空中で鶴が折れるようになると、バラやワンランク上の難しい現代折り紙にも挑戦できます。折り紙は身近で気軽に楽しめるものでありながら、歌舞伎や日本舞踊のように『知っているけど、できない伝統芸能』になってきている気がします。大人の遊びとしても、もっとたくさんの人に楽しんでほしいですね。折り紙を楽しむ人が増えたら、私もますます楽しくなりますから(笑)。」



Title & Creative Direction/Daisuke Hoshino
Text/Kazumi Kawashima
Photography/Kohei Handa

展示会・講座情報

富士市立西図書館

富士市富士町20-1 TEL: 0545-64-2110

【展示会】折り紙ユニット・折る～ず 第3回展
『夢折薔薇園Ⅱ』

3/19(木)まで開催中 (月曜・第2金曜休館)
火～金 9:30～19:00 土・日 9:30～17:00

【折り紙講座】『大きな紙で恐竜を折ろう』

3/20(金・祝) 10:00～11:30

プラステラスフジヤマ 2020

<https://fujiyama.plusterrace.com/>

『縄文の里で土偶を折ろう!』

4/18(土)・25(土) 10:00～11:30
三澤寺(富士宮市大鹿窪332)

『親子で大きなゾウを折ろう!』

4/4(土)・11(土) 10:00～11:30
法泉寺(静岡市清水区八木間町574)



Event さんまい!

富士・富士宮周辺イベントスケジュール

今月のイベント情報は編集時点のもので、
感染予防のため中止になっている場合がありますので、
最新の実施情報は記載の各問い合わせ先や Web サイト
にてご確認ください。(編集長)

3/8以降に開催するイベント

小学生 探究体験ワークショップ 3/10(火)・11(水)・3/24(火)・25(水)

要申込 いろんな職業の仕事の中にある「算数」を体験するワークショップです。今回は「自然科学者」として、ハチの巣や雪の結晶といった自然界の規則性など、身近に潜む数と図形の不思議を探究します。無料。前日までに申込。

時 | (小1~3) 3/10、24 (小4~6) 3/11、25
各日 17:00~18:00

所 | いいら BO (富士市鈴川町 4-15 2F)
問 | 080-2645-0862
(ワークショップ型探究教室いいら BO 佐藤)
iirabo.fuji@gmail.com

3.11 を振り返る・未来へ繋ぐ ~NPO 法人ヴィレッジネーション写真展~ 3/11(水)~3/20(金祝)

復興支援や障害者・高齢者福祉に取り組む富士宮市の NPO 法人が企画する、東日本大震災の復興の歩みを伝える写真展。

時 | 10:00~22:00
所 | 富士市民活動センターコミュニティ
問 | 0545-57-1221 (コミュニティ)
info@com-f.net

岩本山「春の市」フリーマーケット 3/15(日)・22(日)・29(日)・4/5(日)

一部要申込 4月前半まで開催中の梅と桜のお祭り「まるごと岩本山」の催しのひとつで、春をテーマにした手芸品・工芸品販売、フリマ、豪華ステージ披露などを行います。

時 | 10:00~15:00 雨天中止
所 | 岩本山公園 (富士市岩本1605)
問 | 090-7438-3118 (NPO法人フジスタイル 島田)
kei555fs@ezweb.ne.jp

第 17 回 日本語スピーチコンテスト 3/15(日)

外国出身の方々が日本の生活で感じたことを日ごろ勉強している日本語で発表します。入場無料。多様な文化からの意見に触れて、新たな視点を発見してみましよう。

時 | 13:30~15:30
所 | ラ・ホール富士 (富士市中央町 2-7-11)
問 | 0545-55-2704 (富士市国際交流協会)
fj-air@div.city.fuji.shizuoka.jp

二胡体験講座 3/18(水) (3/10 受付開始)

要申込 癒しの音色の二胡に実際に触って音を出してみませんか?講師は深澤香里さん。楽譜が読めなくても大丈夫。楽器はお貸しします。4/1からは入門講座も始まります。

時 | 10:00~11:00
所 | 富士宮市民文化会館 (富士宮市宮町 14-2)
料 | 550円
問 | 0544-23-1237 (富士宮市民文化会館)

アーユルヴェーダヨガとデトックスランチ 3/20(金・祝)

要申込 季節や体調を考慮したやさしいヨガを行います。ヨガが初めての方にも無理のない内容です。ランチは季節のプレート。ヨガでクリアになった心身に染み渡るおいしさです。

時 | 10:00~12:30
所 | JINQ cafe & dining (富士宮市中央町 10-8)

料 | 3,400円 (ランチ・ハーブティー付)
持 | ヨガマットまたはバスタオル
問 | 090-8732-8976 (調和ヨーガ・ヒーリング)
chowayoga@gmail.com

SUGEE 春のアカースティックライブ 3/20(金・祝)

要申込 西アフリカの打楽器ジェンベ&ボーカルの独自スタイルで活躍するアーティスト SUGEE によるライブ。沖縄、東南アジア、中南米、シルクロード、西アフリカなどへの旅を経て生まれた生命の響きを体感してください。

時 | 開場 18:00 開演 18:30
所 | 芸術空間あおき (富士宮市青木平 243)
料 | 3,000円 (+ドリンクワンオーダー制)
問 | 090-6203-6010 (芸術空間あおき 屋久(やひさ))

色鉛筆体験教室 3/24(火)

要申込 初心者の方歓迎です。年齢問わずお楽しみいただけます。多くのご参加お待ちしております。定員 15 人。

時 | 13:30~14:40
所 | 富士川ふれあいホール (富士市岩淵 855-39)
料 | 1,500円 (教材費込)
問 | 090-1781-0068 (かわべ)

森のようちえんこだま 2020 年度体験会 3/24(火)・25(水)・4/2(木)・3(金)・8(水)

森のようちえん「こだま」は、1歳~未就学の親子が四季を通じ森・野原・川・牧場で半日を過ごすプログラム。自然体験を通して自分と子どもと向き合う大切な時間を一緒に過ごしませんか?まずは体験会に参加してみてください。

時 | 10:00~12:30
所 | EPOファーム & ガーデン (富士宮市粟倉 2736-3)
料 | 1,000円
問 | 090-8156-2926 (森のようちえんこだま 渡辺)

まるび★ちびっこ森の探検隊 春休み編 3/24(火)・25(水)・26(木)

要申込 子どもだけで過ごす特別な春休み!生き物探しや秘密基地づくり、探検など、その日出逢ったお友だちといっしょに1日をどうやって過ごすか自分たちで相談して富士山の森を遊び尽くす自然体験プログラムです。

時 | 9:30~15:00 少雨決行
所 | 丸火自然公園中央駐車場集合
(雨天時は丸火青少年の家)
料 | 3,500円/1日 (3日間通しは9,000円)
対 | 5歳児 (2019年度の年中)~6歳児 (// 年長)
問 | 0545-35-1697 (富士市立少年自然の家)
info@fuji-marubi.jp
https://www.fuji-marubi.jp

ぷにぷにスクイーズを作ろう 3/25(水)

触り心地のいい、握って楽しむおもちゃ「スクイーズ」に、ソース・クリーム・パーツをデコレーションして自分好みに作ります。講師は rinnyann (りんにゃん) さん。申込不要。

時 | 10:00~13:00
所 | モクリエギャラリー (富士市荒田島町 8-16)
料 | 800円
問 | 090-3562-1503 (モクリエギャラリー 坂本)

グッドライフ健康講座 3/26(木)・3/29(日)

要申込 人生100年時代、「脳疲労」と「腸疲労」を解消して明るく前向きに生きる方法を一緒に考えませんか?もの忘れ、冷え、疲れ、眠れないなど、多くの方が抱えるお悩みにそった講座です。参加無料、お気軽にご参加ください。

時 | 午前の部 10:00~12:00 午後の部 13:30~15:30
所 | 3/26 富士宮駅前交流センターきらら
3/29 富士市交流プラザ
問 | 054-204-3320
(ビーアンドエス・コーポレーション 畑)
k-hata@bandscorp.jp

『富士の型染』展 —染めるよろこび 集うたのしき— 3/26(木)~30(月)

着物、帯、タペストリー、染額、年賀状、富士山染額などの作品を展示します。チャリティーバザーも共催。土日には実演もを行います (10時~12時、13時~15時)。

時 | 10:00~17:00 (最終日~15:00)
所 | 富士市ロゼシアター
問 | 0545-34-1582 (『富士の型染』グループ 鈴木)

パワハラ防止法 読み解きセミナー 3/27(金)

要申込 静岡労働問題研究会主催の第三回労働法セミナーです。パワハラ防止は事業者の責務。パワハラ防止法の注意点や判例などをわかりやすく解説します。

時 | 14:00~16:00
所 | 富士市交流プラザ 会議室 2
料 | 1社2名様まで 2,000円
問 | 090-7309-2354 (望月社労士事務所)
imocchi@tokai.or.jp

エレクトーンでリトミック ~歌ったり踊ったりしよう~ 3/28(土)

要申込 エレクトーン奏者でシンガー・ソングライターのたなかみどりさんを招いて、楽しい演奏や歌を聴いて身体を動かしたり、よく知っている歌を歌ったりします。

時 | 10:00~12:00 (受付 9:30~)
所 | 富士市立少年自然の家
料 | 小学生以上 800円 未就学児 600円
対 | 4歳以上の子どもと成人保護者
持 | 水筒 (温かい飲み物)
問 | 0545-35-1697 (富士市立少年自然の家)
info@fuji-marubi.jp
https://www.fuji-marubi.jp

ヤド × ままん歌謡倶楽部 BGM 生演奏ラウンジ 3/28(土)

いつものラウンジ、いつもの心地よい空間。心地よく流れる音楽を生演奏でお届けします。宿泊以外の皆さまも、ぜひ立ち寄ってそれぞれの時間をお楽しみ下さい。無料です。

時 | 18:45~1時間ほど
所 | キャビンハウスヤド (富士宮市大宮町 11-18)
問 | 0544-23-4180 (キャビンハウスヤド 山嶋)

ボンマルシェ 鈴川ふれあい朝市 3/29(日)

本紙 Vol.158 でも紹介した鈴川の朝市。今回のテーマは「進級・進学・新年度でワクワクマルシェ!!」。掴み取りや体験型企画などお子様も楽しめる内容でお待ちしております。

時 | 9:00~12:00 悪天候時は中止
所 | 富士市鈴川東町 8-4 パーキング内
※鈴川 3丁目公園内 P 有
問 | 090-6645-4067 (ヤマモト)

親子 春休みミュージックベル体験教室 3/29(日)

要申込 昨年好評だった体験教室を今年もやります!親子でステキなメロディーを奏でませんか?楽器が初めてでも楽譜が読めなくても大丈夫です。

時 | ① 9:15~10:00 ② 10:15~11:00
所 | 富士市交流プラザ 練習室 3
料 | 小人 500円 大人 1,000円
対 | 小学生親子
問 | 090-4231-6003 (ワイズベル 大野)

富士本町おかみさん会 楽々市 3/29(日)

毎月末恒例、富士本町の朝市。新鮮野菜や惣菜、リサイクル品、手作り小物などを販売します。今月は桜や花に関連した春らしい逸品が満載です。

時 | 9:30~11:30頃
所 | 富士駅北 そば食事処金時~ヤマダスポーツまで
問 | 0545-63-8027 (香り処ギャラリー池田)

ポップなTシャツ展
4/1(水)~15(水)

原明子さんの作るポップで楽しいベストや Tシャツ、ズボン、バッグなどの展示・販売を行います。

時 | 10:00~17:30 (会期中無休)
所 | 芸術空間あおき(富士宮市青木平 243)
問 | 0544-23-7735(芸術空間あおき 屋久(やひさ))

松竹大歌舞伎
4/2(木)

要申込 演目: 正札附根元草摺、義経千本桜 / 出演: 片岡仁左衛門ほか。全国公立文化施設協会主催で日本各地を回る公演です。

時 | 昼の部 / 開場 12:30 開演 13:00
夜の部 / 開場 17:00 開演 17:30
※夜の部終了後新富士駅・富士駅行有料臨時バスあり
所 | 富士市ロゼシアター
料 | 1階席7,000円 2階席6,000円 学生1,000円
学生は25歳以下大学生 未就学児不可
問 | 0545-60-2500(富士市ロゼシアター)

第5回 富士山わんわんマルシェ
4/4(土)~5(日)

わんちゃんと飼い主さんのための特別な2日間!グッズ販売、撮影、無料しつけ相談、熱気球体験など、わんちゃんと家族みんなで楽しめる盛りだくさんの内容です。入場無料。

時 | 9:00~16:00
所 | あさぎりフードパーク(富士宮市根原449-11)
問 | fujiwan.marche2017@gmail.com
(富士山わんわんマルシェ実行委員会)

芝川日和 内房たけのこ・桜まつり
4/5(日)

400本の桜と菜の花が彩る稲瀬川で、採れたて内房たけのこ直販、軽トラ市、ステージ、ラフティング体験などを行います。

時 | 9:00~14:00 少雨決行 雨天中止
所 | 富士宮市 内房(うつぶさ) 稲瀬川沿いの6会場(稲瀬、内房小、瓜島、尾崎、境川、野点)
たけのこ直売は内房小会場にて
問 | 0544-22-1155(富士宮市観光課)

富士の巻狩り 狩宿さくらまつり
4/11(土)~12(日)

日本五大桜のひとつ、狩宿の下馬桜。源頼朝の巻狩りにちなむ歴史ある会場で桜と菜の花を楽しみながら、狩宿狂言ほか舞台公演、短歌会、ミニSL試乗体験などを行います。



時 | 10:00~15:00
所 | 富士宮市宿下馬桜周辺
問 | 0544-27-5240
(富士宮市観光協会)



歯がためジュエリーを作ろう
4/15(水)

「赤ちゃんのための歯がためやおもちゃホルダーを安心・安全に作る」Mano a Manoさんを講師に迎え、オリジナルの歯がためなどを作ります。ご自宅用以外にお祝い品にも最適です。

時 | 10:00~12:00
所 | モクリエギャラリー(富士市荒田島町 8-16)
料 | 2,500円~
問 | 090-3562-1503(モクリエギャラリー 坂本)

第18回 あっぱれ富士
4/18(土)~19(日)

富士が全国に誇るよさこいの祭典、あっぱれ富士。今年は75チームが出場します。野外と屋内ステージで繰り広げられる迫力あるパフォーマンスを見に来てください。

時 | 土 / 12:00~19:00 日 / 9:30~18:00
(ロゼシアター会場は日曜 10:00~15:00のみ)
所 | 富士市中央公園 / ロゼシアター中ホール
問 | 090-3305-8439(あっぱれ富士事務局 志田)
jpshidamakoto@i.softbank.jp

**プログラミングで作って届ける
母の日、父の日プレゼント!**

4/19(日)と26(日)の2日間(4/18 受付締切)

要申込 動く、音が出る、送れるメッセージをパソコン等で作ります。経験が全くなくても大丈夫です。2回シリーズですので両日ご参加ください。

時 | 15:00~17:00(両日とも)
所 | PC DEPOT(ピーシーデポ)富士店(富士市蓼原152-1)
料 | ¥4,000
持 | パソコン(windows8以降、Mac、iPad)
問 | 050-3492-8448(ニクス エデュケーションクラブ塩澤)
mail@nyks.co.jp

第42回 富士ふれあいウォーク
5/17(日) 受付 3/18~4/15

要申込 茶畑や笹場、丸火自然公園など、大淵周辺の景色をゆったりと歩きながら楽しむ恒例のイベントです。コースは11kmと18kmの2種類。定員400人。参加賞あり。

時 | 受付 7:00~ 開会 8:00
所 | 富士総合運動公園 陸上競技場 集合
料 | 1,100円 小学生以下無料
問 | 0545-36-2131(富士総合運動公園 温水プール)

宝塚 Beauty エクササイズ
毎月第1・第3火曜

要申込 元宝塚歌劇団で富士市出身の華城季帆さんを講師に迎え、ダンスの基礎を取り入れ体幹トレーニング、筋肉のストレッチをし、心の中から綺麗に美しくなるプログラムです。

時 | 13:00~14:00
所 | ひらの鍼灸接骨院(富士市松岡 1621-3)
料 | 1,000円
持 | タオル・靴下・飲み物
問 | 0545-32-9868(ひらの鍼灸接骨院)

**新型コロナウイルス感染症に関する
相談窓口のお知らせ**

渡航歴や感染者等との濃厚接触があり感染の可能性が疑われる方を「帰国者・接触者外来」に確実につなげるため、各地域の保健所に24時間受付の相談センターが開設されています。以下の症状がある方は下記の保健所窓口にご相談ください。

- 風邪の症状や37.5℃以上の発熱が4日以上続いている
 - 強いだるさ(倦怠感)や息苦しさ(呼吸困難)がある
- ※高齢者や基礎疾患等のある方は、上の状態が2日程度続く場合

- 各保健所「帰国者・接触者相談センター」
 - ・ 富士保健所(富士市・富士宮市)
0545-65-2156 (平日 8:30~17:15)
090-3309-6707 (上記以外の日・時間帯)
 - ・ 東部保健所(沼津市ほか)
090-7038-4727 (平日 8:30~17:15)
090-3309-6707 (上記以外の日・時間帯)

また体調におかしな点がある場合、掲載イベントへの参加はお見合わせください。

イベント募集中!
2020/4/12(日)~5/17(日)

- 上記期間中に、開催もしくは予約受付を開始するもの
- 富士、富士宮地域およびその近隣で開催のもの

応募締切
3/14(土) 17時まで



応募は Face to Face 公式 WEBサイトから
<http://www.facetofacefuji.com/event>

※情報掲載は無料ですが編集部による選考があります
※ご不明な点は編集部までメールかお電話でお気軽にお問い合わせください

**Web で PR。
チラシで PR。**

デザイン、写真、イラスト、文章、キャッチコピー。じっくり取材して、効果の高いコンテンツをつくります。

Web
づくり

チラシ
づくり

パンフレット
づくり

**シンプル
WEBサイト
¥19,800 (税抜)**

- ☑ 画像付き商品メニュー
- ☑ SNS(1種)を連動表示
- ☑ Google Map(地図)表示
- ☑ お問い合わせフォーム
- ☑ 以後の更新料・サーバー代不要

フェイス・トゥ・フェイス スタジオ
Tel : 0545-55-0033
HP : www.ftof-s.com
Mail : info@ftof-s.com

「シンプル WEB サイト」
デモサイト →



**新聞屋さんの
ポストイング** **オリポス**

新聞配達
の
スタッフが
配ります

新聞を購読しない
若い世代にも
効果的に届きます



新聞オリコミと
ポストイングの
併用も可能です

中心市街地
以外のエリアにも
届きます

2020年	搬入	配布
4月	4(土)	8(水)

配布 毎月1回 第2水曜日より3日間

※通常は水・木・金での配布です。配布期間に祝日が入る場合は、通常と異なる配布期間となります。
※悪天候の場合のため、土曜日を予備日とさせていただきます。

搬入 配布開始日の3営業日前(土曜日を含む) 午後5時

星野新聞堂 0545-52-0376
広告&マーケティングチーム (受付時間) 月~土 9:00~17:00

訪問ヘアカット

介護福祉士の資格を持つ女性美容師です



《カット》
3,500円 (税別)
 パーマやカラーも承ります
 ※別途交通費 1,500円
 ※出張エリア
 富士市全域・富士宮市

初回交通費無料(広告見たよとお伝え下さい)

- ◎美容室に行けず困っている方
 - ◎寝たきり、認知症の方
- お気軽にお問い合わせください

訪問美容 こかげ

訪問美容 こかげ 介護福祉士・美容師 勝亦かなこ
 TEL 0545-88-1185 E-mail kokagebiyou@gmail.com
 営業時間 9:00~17:00 日曜・祝日定休

訪問美容 こかげ 検索 <https://kokagebiyou.com/> ブログ

お子様から辛い料理がお好きな方まで楽しめる
本格インド&アジア料理レストラン



【ランチメニュー】 680円(税抜)~
 ・ママバランチ ……880円(税抜)
 ・レディースランチ ……980円(税抜)
 ・タンドリーチキンランチ ……1,150円(税抜)
 【ディナーセット】 980円(税抜)~
 ・レディースディナー ……1,450円(税抜)
 ・タンドリーチキンディナー ……1,500円(税抜)
 ・アジアンディナー ……1,800円(税抜)
 テイクアウトも承っております。

「Face to Face 見たよ」で割引します!

Mama Papa Dining

ママパパダイニング
 ママパパダイニング
 富士市蓼原町1694 TEL 0545-67-5239
 11:00~14:30 (L.O) 17:00~22:00 (L.O)
 年中無休 駐車場 20台あり



つらい鼻づまりを漢方薬で解消!

鼻づまりでにおいがわかりにくい、頭が重い、咳が出る、鼻水がのどに流れるなど、嫌な症状におすすめのホノミビスキン。

炎症を鎮め、殺菌や膿の排出に働き、鼻づまりの諸症状を改善してくれる専用漢方薬です。



ホノミビスキン 45カプセル:1,760円 240カプセル:7,650円 (各税別)

キャッシュレス決済5%還元中! (VISA・master・PayPay)

当店は「キャッシュレス・消費者還元事業」の対象店舗です



ご希望の方はお気軽にご相談ください。ご来店が難しい方は郵送にも対応いたします。また、各種漢方薬のご相談も承っております。

店主 神谷

かみやー潤天堂

かみやー潤天堂 (旧 薬局ファーマシーかみや)
 富士市本町16-6-2F TEL 0545-61-4000
 受付 10:00~18:30 日曜・祝日定休
 臨時休業あり 隣接駐車場あり



かみやー潤天堂 検索

フレンチで彩る歓送迎会



グリーンアスパラ ポーチドエッグ添え
 ランチ 1,800円・3,000円・4,200円・6,000円
 ディナー 平日限定レディースディナー …… 3,000円
 ハーフコース …… 4,500円
 フルコース …… 6,000円
 シェフお任せフルコース …… 8,000円
 スペシャルフルコース …… 10,000円

※ 上記価格はすべて税別です
 ※ テーブル個室(12~16名様) 全席貸し切り(30~44名様)

L'Equation

レクアション
 富士市津田町 101-1 TEL 0545-52-2525
 11:30~13:30 (L.O) 17:30~21:00 (L.O)
 月曜・第2火曜定休 駐車場あり



レクアション 検索 <https://www.lequation.jp/> ブログ 全席禁煙

お引越しが決まったら

忙しい年度末、ご家族・単身・オフィスの引越しを梱包から運搬、各種清掃作業まで、トータルに承ります。

見積り無料
 年中無休
 土日も同料金
 賠償保険加入済



《基本料金》 スタッフ1名1時間につき
3,000円(税別) + 出張費



~他にも家のお困りごとなら何でも~

- 不用品の処分 ● 倉庫の清掃作業
- 水廻りのトラブル ● 引越しのお手伝い
- エアコンの設置・撤去・クリーニング など



便利サービス

便利サービス
 富士市島田町1-94
 ☎ 0120-190-441 受付時間 9:00~18:00
 年中無休 駐車場あり



便利サービス 検索 <http://benri-service.net/>

ホワイトデーの贈り物に



シュークリーム 1個 180円(税別)

DOLPHIN

シードルフィン
 富士市吉原 2-2-10 TEL 0545-53-5575
 営業時間 10:00~20:00
 水曜定休



シードルフィン 検索 <https://cdolphin.jimdofree.com/> ブログ

いつ寝ているのか? 「親方、いつ寝てるの?」と訊かれることが多くあります。早朝から市場に出向き、仕込みをしているので寝ていないと思われているかもしれません。しかし、実は意外と寝ています。仕込みにかかる時間を考え、お客様の流れに添ってペースを配分することで、



ふぐ料理(フルコース) …… 10,000円(税別)
 すっぽん料理 …… 8,500円(税別)
 会席料理 …… 3,000円(税別)~
 会席風ランチ …… 1,500円(税別)~
 ※コース料理中心のため、ご予約をお勧めいたします

佳肴季凜

佳肴季凜
 富士市厚原 765-1 TEL 0545-72-4911
 昼 11:30~13:30 (L.O) 夜 17:30~21:30
 月曜定休 駐車場あり 個室・テーブル席完備



かこうきりん 検索 <http://kakoh-kirin.jp/> ブログ 全席禁煙

twitotter つい撮ったー。

日常の中で見つけた瞬間、つい撮ってしまいたくなる、あんなモノやこんなモノ、ありますよね? ひとりでニヤリと楽しむだけじゃもったいない! 紙面上で共有しちゃいましょう♪



万年青色 さん

買い物を終えて、車へ戻ったところ、自分の絶望的な車庫入れセンスに思わず写メを。しっかりと左右、後ろの車輪止めも確認したはずなのに……。

これは……コメントに困りますね(笑)。ご無事になによりです!(編集部)



ザ・実家 さん

実家へ帰省した夜中、居間で沸々となめこが沸き立っていました。一人暮らしではあり得ない量に「ああ、実家に帰って来たな」と実感しました。

白いのは大根おろしであってほしいと切に願います……。ストーブもまた良い雰囲気ですね。(編集部)

あなたの1枚募集中!

採用された方には粗品を進呈☆

「奇跡の瞬間」「クスッと笑えるモノ」「癒される表情」etc... あなたが身の周りで発見したネタを写真に撮って編集部まで! お住まい(町名)・お名前(ニックネーム可)・写真の説明文(40~60文字程度)を添えて、メールでお送りください。お送り先は紙面最終ページをご覧ください。

フジサンタカイン

— 富士を訪れた外国人に 突撃インタビューしてみました —

2月中旬、新型コロナウイルスの問題で海外からの観光客が減少しているといわれる中、はたして取材に応じてくれる外国人に出会えるだろうかと心配しながら訪れてみた富士山本宮浅間大社だったが、なんと今回は現地到着からわずか3分、最初に声をかけたカップルにインタビューすることができた。

「女性はアジア系の方かな？」とは思いつつ、とりあえず英語で話しかけたのだが、インタビューアの貧相な英語が聞くに堪えなかったのか、30秒ほど経ったところで「あ、私日本人です」と助け舟を出してくれた。この時の安堵と嬉しさたるや、例えるならば海外の旅先でテレビをつけたらたまたま国際衛星放送でNHKの『おはよう日本』が流れていて、久しぶりの日本語に触れた時と同等の感動値である。

当コーナー初となる日本人の方への取材となったが、話を伺ってみると、とても素敵なストーリーが浮かび上がってきた。お二人は結婚2年目の夫婦で、スイス出身のミハエル・シャードさん(42歳)と妻の金子智美さん(30歳)。スイス北西部の都市・バーゼ

ル在住で、今回は富士市出身の智美さんの帰省を兼ねて、日本に3週間滞在しているという。3年半前にミハエルさんが日本を旅行中に知り合ったというので、てっきりこの富士山周辺かと思いきや、意外にも「広島県の尾道で」とのこと。現在は銀行で法律関係の業務を担当しているミハエルさんは根っからの旅行好きで、1年半にも及ぶ世界一周旅行の途中で訪れた日本で尾道に滞在していたところ、友人を訪ねて旅行中だった智美さんと夕食の席で偶然出会ったそうだ。なるほど、婚活中の方は今すぐにでも尾道に行った方がいい。もちろん出会いは自己責任で。

智美さんと知り合う前から親日家だったというミハエルさんは、なんと7回目の来日。今回の滞在では智美さんの親戚や友人に会う目的もあり、名古屋、大阪、北海道などを訪れる予定とのこと。浅間大社は初めてなのだろうか疑問に思い尋ねたところ、「私たち、ここで挙式したんです」と、驚きの事実が。日本とスイスで2回結婚式を挙げたそうで、後日送ってもらった写真には、まさに両国を象徴する最高のロケーションで微笑むお二人の晴れ姿があった。



スイス・バーゼル在住のミハエルさん・智美さんご夫妻

国際結婚のお二人に、生活の中で感じた文化の違いについて聞いてみた。ミハエルさんが挙げたのは、温かい便座でお尻を洗ってくれる日本製のトイレ。今でこそ快適に感じるが、初めて座った時は「この温かさ、きっと僕の前に誰かが長時間座っていたに違いない」と思ったらしい。一方、それまで何の縁もなかったスイスで暮らすようになり、現在もドイツ語を猛勉強中という智美さんが最もカルチャーショックを受けたというのが、多くの日本人が戸惑う「定番ネタ」ともいえる、ハグとキス。国際情勢には感度が高い反面、人見知りや内向的な国民性ともいわれるスイスの人々は、そのぶん一度親しくなるものすごく距離が近くなるようで、「隣国のフランスやドイツは2回なのに、なぜかスイスの人は3回もするんですね」と智美さんは苦笑い。その理由をミハエルさんに聞くと、「だって2回よりも3回の方が仲良しだから」と、正論のような、そうでもないような、絶妙な答えが返ってきた。ただ、間違いないのはお互いの一番の魅力は「優しいところ」と口を揃えて答えてくれたお二人の仲睦まじさに、ハグの回数は関係なさそうだということだ。



日本とスイスそれぞれの思い出の地で結婚式を挙げたお二人（ご本人より提供）
【左】富士山本宮浅間大社 【中央】 エッグスホルン・アレッチ氷河
【右】 今回の日本滞在中は北海道・ニセコのスキー場でパウダースノーを満喫

売り子さんが「バラバラになってしまったものが少し残っているので、試食してってください」と、買えなかった人たちに振る舞ってくれた。

このほかにもお弁当やお総菜のブースが並び、商店街のお店も一の市に合わせて割引セールをしている。日ごる忙しく通り過ぎてしまう商店街だが、歩いてみると発見もあり、ワクワクした気分になれる。一の市の日には駐車場の無料開放もあるが、近くには岳南電車の吉原本町駅やバスの吉原中央駅がある。公共交通機関を使って歩くのも、いい運動になった。

次の開催は春真っ盛りの4月1日。季節の野菜や山菜、春らしいお菓子、そして定番の品々も。春休みの遠足気分でお弁当を調達したら公園でお花見を楽しむのも良さそうだ。

(ライター／川島和美)

イベント 行ってみた

新鮮野菜・お弁当・地元の名産品も！ 吉原宿 一の市

定期的に何かしらのイベントが催されている商店街。新鮮野菜やアウトレット商品、ふだんはなかなかお目にかかれない品々が並び富士市・吉原商店街の『吉原宿 一の市』は、1月を除く毎月1日に開催され、ファンも多い。懐かしい味、地元の名産品、限定品を求めて、買い物目的で一の市を歩いてきた。

まず買おうと思っていたのが、学校給食名物の『サイダーかん』。富士市のオリジナルデザートで、子どもたちにも大人気。大人にとっては懐かしい味だ。商店街のちょうど真ん中の南側、東海道表富士の店舗の前に、味付けがんものサンドイッチ『がんもいっち』と並んでサイダーかんを発見！世代によって馴染みの色に違いがあるようだが、グリーンとブルーが

並んでいる。とりあえず2色とも買い込んだ。

「ここでしか買えない砂糖があるのよ」と教えてくれた方についていくと、野菜と並んで……砂糖。富士市大淵の方が作っている砂糖で、奥さんが奄美の出身なのだという。販売は一の市のみとのことで、買っていく人は2〜3袋まとめ買いしていく。この砂糖を使い始めたら、ほかの砂糖は使えないというファンもいるほどの名品のようなので、私も1袋購入。

残念だったのは、完売だった田子の月のブース。とにかく大人気で、いつも行列ができていたのだとか。バームクーヘンのみみ400円、カステラ10個で500円と、アウトレットとはいえ、お得な価格に驚く。



吉原宿 一の市

日時：毎月1日（元日を除く）10:00～ 会場：吉原商店街
駐車場無料開放：9:30～15:00（虹いろ〜どパーキング／天神社東本町駐車場）
問い合わせ：吉原商店街振興組合 TEL 0545-51-5227
<https://yoshiwara-shoutengai.com/>



犬種 **ビーグル**

アンバーくん (男の子 7歳)

富士市三ツ沢

性格は、おっとり
優しい男子 zzz...



Radio-fでおなじみ

“アニマルDr.ジャック”こと **勝亦先生のワンポイントアドバイス**

Q. 食いしん坊で何でも食べたがります。とくに散歩時の拾い食いをやめさせたいのですが、どうすればよいでしょうか？
A. 拾い食いは毒物や寄生虫の危険もあります。飼い主さんの方を気にしながら散歩できるようにしましょう。具体的にはチーズなどのおやつを持ち、10歩ほど歩いたら舐めさせる、という行為を繰り返して、5回目くらいにほんの少し食べさせます。これを繰り返します。「舐める」と「食べる」があることが大切で、それぞれのタイミングを少しずつ変えて、いつ舐められるのか、いつ食べられるのかを考えさせるようにしましょう。

富士動物医療センター 富士市今泉2302-3 TEL: 0545-57-0001 http://www.famcjp.com



名前の由来

「瞳の色が琥珀色(アンバー)だったので」

魅力的なパーツは？

「瞳とアイラインが美しい。耳は大きくて風を受けるとダンボのようにパタパタします」



うちの子が人間だったら？

「『大丈夫だよ』が口ぐせの優しいセラピスト」



大好きだよ！

一日でも長生きして
楽しく過ごそうね！

出会いのエピソード

「山梨県笛吹市の山中で保護された時に、里親になりました」

うちの子だけかな？

「地声が大きくて、ビーグルが『森のトランペット』といわれているのがよくわかります」



読者プレゼント

A かりん糖の和田屋 和チョコかりん糖セット



岳南電車吉原本町駅交差点の角に移転しました
チョコ・抹茶 2種セット 5名様

【かりん糖の和田屋】 富士市吉原2-10-16 ラクロス吉原1F

B 奇石博物館 入館ご招待券



不思議がいっぱい「石の世界」へ
ペア5組 10名様

【奇石博物館】 富士宮市山宮3670

応募方法

下記の内容をご記入の上、ハガキまたはメールにてご応募ください。(宛先はページ下参照)

①希望賞品名 ②氏名 ③年齢 ④〒住所 ⑤電話番号
⑥「Face to Face」の入手先 ⑦「Face to Face」へ一言
(今月号の感想、面白かった記事、紙面全般へのご意見・ご要望、今後取材してほしい人など)



締切 3月23日(月) 必着

いただいた感想等は、公式ウェブサイトにて匿名で紹介させていただく場合があります。

当選者の発表は賞品もしくは引換券の発送をもって代えさせていただきます。引換券から各賞品への交換は店頭にてご当選者様ご自身で行なっていただきますので、ご了承ください。



今月の総評

子どもの頃につくった折り紙などほぼすべて忘れてしまいましたが、鶴だけはきちんと折れます。きっと千羽鶴のおかげです。反復作業によって身につけたことは、頭ではなく手が覚えているということ、私たちは経験的に知っています。手先の感覚に集中すると、心はだんだん無になってくる。だから手作業は楽しいのです。

趣味としての折り紙の世界は、想像していた以上に奥深いようです。誰も真似できないような緻密さで人を魅せる大作折り紙の方向性もありますが、寺尾さんの折り紙は、思わず目をひく完成形のユニークさと、練習すれば自分でもなんとかつくれそうなフレンドリーさを兼ね備えた、みんな

のための折り紙。簡単じゃないけれどチャレンジしてみようという気にさせます。つくって楽しく、完成したときの達成感があって、眺めて存在感がある、そんな新作折り紙をデザインできる創造性が、寺尾さんが「アーティスト」である所以です。

根底にあるのはたぶん、人を感心させたいとか日本文化を守りたいといった動機よりもずっとシンプルで、「ただただ手を動かしているのが好き」なんだと思います。そしてその喜びをみんなと共有したいという思いが込められているから、寺尾さんの折り紙はやさしい折り紙なのです。

Face to Face 編集長 星野 大輔



『Face to Face』
公式ウェブサイト

facetofacefuji.com

フェイストゥフェイス スタジオ

〒417-0049
静岡県富士市緑町1-28 2F
0545-55-0033
facetoface@shinbundo.com

Face to Face 入手方法

- 星野新聞堂による新聞折込 (一部地域を除く富士市)
- 富士市・富士宮市内の公共施設
- 広告掲載店その他店舗・民間施設
- 星野新聞堂本社窓口

『Face to Face』は、協賛広告の掲載店舗様ならびに、星野新聞堂から新聞を購読しているお客様に支えられて成り立っている媒体です。私たちの取り組みや紹介した人物の活動に共感いただける方は、ぜひ星野新聞堂からの新聞購読をご検討いただければ幸いです。

次号 (Vol.161) 発行日は 4/12 (日) です