

Face to Face

[フェイス トゥ フェイス]
笑顔でつなぐコミュニケーション

Vol.164
TAKE FREE

発行
星野新聞堂

<http://www.shinbundo.com>

2020
8月号
August



Face to Face Talk

ときには手を変え品を変え。

プロマジシャン **オイル**
OIL.

努力したくない、働きたくない。家族旅行の支度すら面倒で、出発するまで一人で車の中に隠れていたという少年が、今は人々の視線と笑顔の真ん中で、スポットライトを浴びる毎日を送っている。静岡県内を中心に活躍するプロマジシャン・オイルさんは、親しみやすいマジックと軽妙なトークで会場全体を巻き込みながら盛り上げるショースタイルに定評がある。マジックを軸とした事業を展開する会社を自ら立ち上げ、出張マジックや講演活動に取り組みながら、自身が経営するマジックバーでは飲食の接客業務にもあたるといふ、驚きの行動力。20代までは狭い価値観の中で窮屈に生きていたと語るオイルさんがマジックと出会い、本気で楽しめる場所を見つけたことで、歯車が動き始めた。この物語は魔法ではない。タネも仕掛けもある、ひたむきなプロフェッショナルの足跡だ。

オイルさんはステージに立つ現役プロマジシャンでありながら、お店の経営もされているそうですね。

「大好きなマジックを通じて多くの人を楽しませたいという思いが原点ではありますが、会社を立ち上げてからの2年間でたくさんのご縁が生まれて、活動の領域は広がっています。提携施設でのイベントや結婚式の余興、企業パーティーなどで出張マジックをお届けしながら、全国に16店舗ある国内最大のマジックバー『手品家』のフランチャイズ店として、静岡と浜松の2店舗を運営しています。オーナー兼マジシャンというのはグループ内でも僕が初めてだったんですが、ショーの時間や料金のシステムが確立しているので、マジックの仕事に重点を置けるのはありがたい環境です。また、マジシャンの仕事はどうしても週末に集中しがちなのですが、間隔が空くとステージでの勘やテクニックも鈍ってしまいます。自前の店舗があることで平日もステージに立てますし、若手マジシャンの育成と雇用の場を確保しながら業界に貢献できることが嬉しいですね。」

マジックに興味を持ったきっかけや、その魅力は？

「記憶に残っている最初の衝撃は、幼い頃に父が見せてくれた、親指が離れるマジックです。誰もが一度は目にしていると思いますが、両手の曲げた親指を人差し指で隠して離す、あれです。すごく驚いて、父に尊敬の念を抱いたのを覚えています(笑)。マジックの魅力をひと言でいうと、『力を手に入れた感覚を与えてくれる』ということですね。タネを知って技術を習得している自分にとっては大したことはない行為も、それを観ている人にとっては不思議で理解できない出来事なので、感動してもらえます。そのギャップがたまりません。でも僕にしてみれば、電子レンジとかスマートフォンの仕組みの方がよっぽど不思議ですけどね(笑)。またマジックの特徴として、大道芸などで観るジャグリングとの違いを考えると分かりやすいかもしれません。たくさんものを空中で自在に操るジャグリングは、道ゆく人が足を止めて途中から観ても、そのすごさが伝わりやすいですね。でもマジックはそうではなくて、たとえばトランプのジョーカーがA^{エース}に変わるトリックをやるとして、これを途中から観ても意味がありません。

『たしかに最初はジョーカーだったのに！なんで？』とか『ずっとこの目で見てたのに！すごい！』という風に、マジシャンとお客さんが対話しながら進めることによって、初めて成立する芸なんです。」

なるほど、そういう捉え方は新鮮かつ本質的ですね。

「おそらく多くの方が、手先の器用さがマジシャンの命だと思っていますよね。でも僕は、マジシャンの素質として器用さが占めるのは、せいぜい1割くらいだと思います。残りの9割は何かという、コミュニケーション能力です。AがBに変わるマジックをやるのに、まずはAをちゃんと観てもらえないと話になりません。技術を観せる前に、場の空気を作ることが、優れたマジシャンの仕事なんです。マジックが上手だからプロになれるわけではありません。技術に自信があってこの世界に飛び込んできた若手は、みんなその壁に苦しんでいます。僕も以前はウケない理由、売れない理由を技術不足のせいだと思って、必死に練習しましたが、全然ダメでした。当時のステージ衣装は花柄のシャツにダークブラックのスーツ。そんな高飛車な20代の若造が黙ってステージに出てきて、『どう？俺すごいでしょ？』みたいな顔でマジックをやって、ウケるはずがないんですよ(笑)。そこで悩んで苦しんで、180度方針を変えてみたんです。その一つが、昭和の芸人みたいなこの紫のジャケット。しかも今では「どーもー！」って小走りでステージに登場しますからね(笑)。つまり、



富士山こどもの国でのマジックショー

マジシャンも一般の社会人と同じで、技術や知識よりも先に、まず知ってもらって、興味を持ってもらって、好きになってもらわないと。そのためにはまず、挨拶をする、明るく振る舞う、お客さんの気持ちを察する、そういう当たり前のことから始めないといけないんです。どこまで行っても人間力で勝負する仕事なんだと、強く実感しています。」

これまでの道のりには紆余曲折があったそうですね。

「そもそも働くことが大嫌いでしたからね(笑)。学生時代のアルバイトもサボりがちで、何事にも前向きな感情は持てませんでした。大学卒業後に就職したビジネスホテルでは深夜のフロント業務を経験しましたが、意欲が湧かず、上司からの圧力も強くて、結果的には心身ともに不調をきたして辞めることになりました。当時からマジックには興味があったので、趣味として家族や友人には披露していましたが、退職後の静養期間中にSNSを通じて知り合った、とあるマジシャンに憧れて、自分もプロになりたいと思うようになりました。それまでずっと独学で、タネ明かし本やDVDを買ってひたすら練習を重ねる日々でしたが、その後プロを目指すことを前提に、マジックとは関係のない仕事に就いて、生活費を稼ぎながら夜間や土日すべてマジシャンとしての活動に充てるようになりました。妻と知り合って個人事業を始めたのがこの頃で、居酒屋や企業に営業のメールを送ったり、チラシを作って深夜に投函して回ったり



パーティー会場ではゲストを巻き込んで盛り上げる



オイル

プロマジシャン / 静岡マジック株式会社 代表取締役

1987(昭和62)年10月13日生まれ(32歳)

静岡市清水区(旧・由比町)出身・富士市在住

本名：望月紳之介(もちづき・しんのすけ)。静岡商業高校、富士常葉大学経営学部を卒業後、ビジネスホテルでの接客業務、製紙会社勤務を経て、プロマジシャンの道を志す。2018年、静岡マジック株式会社を設立し、妻でマネージャーの李果さんとともに本格的な活動を開始。国内最大のマジックバーグループ『手品家』のフランチャイズオーナーとして、静岡店・浜松店を相次いで出店し、今年の夏には名古屋でもマジックバーを開業予定。心を掴むトークセンスが話題を呼び、営業力やコミュニケーション術に関するセミナー、中学校での職業講話の講師を務めるなど、活躍の場は多岐にわたる。SBS学苑静岡校・富士校(マジック講座)講師、公益社団法人日本奇術協会会員。

「オイル」は笑顔の潤滑油



と、できることからやっていきました。そんな生活を3年ほど続けた末に、会社を辞めて独立することにしたんですが、やはりマジック一本でやっていくのは不安でいっぱいでした。そんな中、『手品家』グループを運営する会社の存在を知り、瞬間的にピンと来たので、面識もない社長さんにダイレクトメッセージを送ってみたところ、すぐに『じゃあ明日会いましょう』という返事が届いたんです。そこでフランチャイズの話をいただいて、店を出すために法人化の手続きや資金調達に奔走するという、大忙しの日々が始まりました。いつの間にか、深夜のビジネスホテルで漫然と働いていた頃には想像もできない自分になっていましたね。」

環境の変化と直感が次の活力を生み出してきたという印象ですね。実際のステージや接客の現場では、さらに素早い判断や行動が求められるのでしょうか。

「マジックに関しては、セリフも含めて完成した内容をステージ上で披露する形で、飛んでくるヤジに対しても、ある程度は返しのパターンを想定しています。それでも予期しないことは起きますし、過去の失敗も数えきれません。子ども向けのショーで、『誰か一人手伝ってもらえるかな?』って言ったら、『はいはい!』って何人も前に出てきてしまったり、仕込んであった鳩がマジックを始める前に顔を出してしまって、お客さんに『あ!鳩がいる!』って言われたり(笑)。ただ、そこでどう振る舞うか、その状況をどう笑いにつなげて盛り上げることができるかが

腕の見せどころだと思っています。ステージでの失敗には2種類あって、ひとつは技術的なミスや機材の不具合など。これは練習や会場との打ち合わせで改善すればいい話です。もうひとつは会場が盛り上がりがないという失敗で、僕はこちらの方を恐れます。なぜかという、結婚披露宴でも企業パーティーでも、僕にとってのお客さんは、マジックを観ているゲストだけではなく、ゲストの皆さんに楽しんでもらいたいとわざわざお金を払って僕を呼んでくださった依頼主も含まれるからです。そんな席で新郎新婦や企業の社長さんに恥をかかせるわけにはいきませんよね。僕のマジックを観て、ゲストが楽しむ。ゲストの笑顔を見て依頼主が喜ぶ。その場の皆さんが満足してくれた姿を確認してようやく、僕は控室に戻って小さくガッツポーズをするわけです。その一方で、僕は『お客様第一』に加えて『自分も第一』だと思っています。何事も嫌々やるのではなく、自分自身が楽しんでこそ、お客さんも心から楽しめると信じているからです。」

人を楽しませるには、まず自分からということですね。

「それはマジシャンに限らず、どんな仕事や立場の人にも共通していえることですね。まずは自分が楽しくなることで、周りの人や家族にもそれが伝わっていくんです。どうしても楽しめなかったら、頑張らないで少し休んで、誰かに助けてもらってもいいんです。僕は富士市内の中学校で職業講話をやらせてもらうことがあるんですが、特にこれから社会に出る

若い人たちに伝えたいのは、自分が心から楽しいと思えることを大事にしながら、どんどん視野を広げていってほしいということです。若い頃は自分が今いる環境や価値観がすべてだと思い込んで、自分を押し殺して我慢したり、諦めたりしてしまいがちです。僕もその一人でした。でもそうじゃない、他にも人生の選択肢はたくさんあるよ、もっと殻を破っていいよ、自分の居場所はここじゃないと思ったら、今いる場所から逃げたっていいんだよということを、しっかりと発信していきたいですね。もちろん抑圧や困難を全否定しているわけではありません。何をやるにしても、最初の壁が親だったり先生だったりするのはいつの時代でも同じで、まずはそれを乗り越えないと始まりません。本気の姿勢を見せるなり、説得するなりして、一番身近な壁を乗り越えた時に、その相手が自分のことを世界一応援してくれる最大の理解者になる。それも僕自身が経験して分かったことです。そしてマジックを愛する若者、マジシャンを目指す熱意のある後輩に対しては、自分の持っている知識や技術をどんどん教えていくつもりです。そうすることで業界全体の底上げにもなりますし、いい意味で自分を追い込むことで、さらに成長できると思うからです。僕はここ数年でようやく、成長する意欲や喜びを知った『遅咲きマジシャン』なので、ここから先はもう一生、自分の歩みを止めたくはないんです。」

Title & Creative Direction/Daisuke Hoshino
Text & Photography/Kohei Handa

手品で、人生をもっと豊かに



静岡マジック 株式会社
SHIZUOKA MAGIC Co., Ltd.

magician-oil.jimdo.com

出張マジックや各種イベントなど、オイルさんの出演に関する情報やお問い合わせは公式ウェブサイトをご確認ください



Event ぞんまい!

富士・富士宮周辺イベントスケジュール

少しずつイベントが富士地域に戻ってきました。3密対策を行っているイベントを掲載していますが、対策内容に不安がある方は遠慮なく問い合わせ先に尋ねてみてください。参加にあたっては「マスク着用」「手洗い徹底」「体温チェック・体調不良時の欠席」などの感染防止対策を忘れずに!! また直前中止の場合もあります。(編集長)

7/8以降に開催するイベント

体験の風をおこそう ～ことわざ英語かるた道場～

7/11(土)・12(日)・18(土)・25(土)・26(日)

要申込 本紙 Vol.152 に登場した句坂桂子さんによる、英語を楽しく身につけられるかるた道場。8/2(日)には大会も開催します。先着20名。感染防止のため札取り道具を使っています。

時 | 13:40～16:00
所 | 富士市ロゼシアター
料 | 各回1家族500円(教材費・おやつ代)
対 | 4歳くらいから何歳でも
問 | 0545-60-5088 (ワンダーラビット・クラブ)
karuta@wonderrabbitclub.com

ロゼの森クラフトフェア

7/12(日)
陶器・木工・ガラス・布・金属・革・アクセサリ・古道具・ファーマー・フードなど約40店舗が集合。コロナでイベント中止の影響を受けている富士市ゆかりの作家を応援します。

時 | 9:00～16:00(雨天中止)
所 | 富士市中央公園 芝生広場
問 | 090-7438-3118 (ロゼの森クラフト実行委員会)

ロゼットキーホルダーを作ろう

7/15(水)
ロゼットとは花形の装飾モチーフのこと。針も糸も使わないので子どもでも作れます。お名前を入れることも可能です。

時 | 10:00～14:00
所 | モクリエギャラリー(富士市荒田島町8-16)
料 | 800円～
問 | 090-3562-1503 (モクリエギャラリー 坂本)

また描きたくなる書画教室

7/17(金)
要申込 誰でも楽しく描ける、筆ペンを使った書画。心豊かになれる書画を体験してみませんか?講師は心徳(かがやき)道場の渡辺要枝先生。定員5名。

時 | 10:00～12:00
所 | モクリエギャラリー(富士市荒田島町8-16)
料 | 2,000円
問 | 090-3562-1503 (モクリエギャラリー 坂本)

丸火でノルディックウォーキング! ～溶岩流のヒミツ～

7/18(土) (7/7受付開始)
要申込 丸火自然公園コース内に設置したクイズを解きながら溶岩でできた洞くつを見に行きます。ノルディックウォーキングで自然を楽しみましょう。

時 | 9:30～12:00 雨天中止
所 | 富士市立少年自然の家・丸火自然公園
料 | 500円
対 | 5km程度歩行可能で身長140cm以上の方
持 | ポール(500円で貸出可)・タオル・水筒・雨具等
問 | 0545-35-1697(富士市立少年自然の家)
info@fuji-marubi.jp
https://www.fuji-marubi.jp

3003(産前散)歩の会 一妊婦さん対象一

7/18(土) (7/12締切)
要申込 妊婦さんの運動不足解消と気分転換、安産祈願を兼ねたウォーキング。安産・子育てで名高い富士宮市杉田子安神社を巡るコースで、助産師のメディカルチェックと寄り添いがあります。お申込は富士・富士宮地区助産師会 Facebook 下記フォームから。

時 | 10:00～12:00 雨天の場合は翌日
所 | 富士宮市杉田区民センター集合(富士宮市杉田957-10)
料 | 500円(同伴者200円)
対 | 妊娠16週以降の妊婦さん
持 | 母子手帳・飲み物・タオル・帽子・歩きやすい服装
問 | 0544-22-3065 (エス・アール・ハウス 番内)
https://ssl.form-mailer.jp/fms/63d85703573923

夏の造形あそび教室

7/18・21・23、8/1・4・6・8・18・20・22

要申込 今年7月に開講した、子どもの想像力を刺激しながらアートの楽しさを教える「ふじやま造形教室」による夏の特別教室です。図工の大好きな子どもたち、造形あそびをのびのびと楽しみませんか?

時 | (土)9:30～12:00 (火・木)15:00～17:30
所 | フジヤマ道場(富士市厚原482-13)
料 | 2,000円(材料費込)
対 | 年中～小6
問 | 090-9946-4514 (ふじやま造形教室 加藤)
fujiyamadojo@gmail.com

5days コーヒーとめがね

7/19(日)・8/2(日)
いろんなコーヒー屋さんやおいしいもの、テーマに合わせて作家さんが丁寧に作った作品販売を行います。ドレスコードはめがねやコーヒーモチーフの服・小物。コロナ対策のため今回は5回に分けて小規模開催。7/26には三島楽寿園、8/9にはセキスイハイム御殿場展示場で行います。

時 | 9:30～13:30(雨天中止)
所 | あざざりフードパーク(富士宮市根原449-11)
問 | 090-9916-8098 (小粋なイベント屋さん nicoli)
rosso616@yahoo.co.jp

お供えアレンジ体験教室

7/22(水)～8/3(月)
要申込 プリザーブドフラワーを使ってご仏壇やお供え用のアレンジを作ります。水やり不要で長期間飾れるお花です。新盆のギフトとしても人気です!各回1組。

時 | ①10:30～11:30 ②13:30～14:30
所 | Little Bridge(富士市伝法573-2)
料 | 3,080円
持 | 持ち帰り用袋
問 | 0545-67-2550
little.bridge.chichester@gmail.com
(Little Bridge リトルブリッジ)

美守の都 ～音楽と絵画で綴る一日～

宮野寛子×とどろきちづこ
7/23(木・祝)～25(土)
一部要申込 富士宮市オリジナル楽曲「美守(びまもり)の都 ぶじのみや」を作曲・演奏した宮野寛子さんと、そのCDジャケットイラストを手がけたとどろきちづこさんによるギャラリー&屋外ライブです。ライブのみ要申込。

時 | 7/23(木)
・ギャラリー展示
13:30～17:00
・ライブ開演 14:00

7/24,25(金・土)
・ギャラリー展示
10:00～20:00
・ライブ開演 17:00

料 | ライブ3,500円
(1ドリンク+ポストカード付)
所 | 芸術空間あおき
(富士宮市青木平243)
問 | 090-6203-6010
(芸術空間あおき 屋久(やひさ))



ご自宅のお仏壇やお盆・新盆のギフトに



プリザーブドフラワーはまるで生花のような風合いとみずみずしさが魅力。水やり不要で、真夏の室内でも枯れることなく綺麗に長期間お供えできます。オリジナルデザインが好評で、ご予算・ご要望に応じたオーダーやお手持ちの花器にデザインすることも可能です。

プリザーブドフラワー&アーティフィシャルフラワーのお店

Little Bridge

Little Bridge (リトルブリッジ)
富士市伝法 573-2 TEL 0545-67-2550
営業時間 9:30～18:30 駐車場あり
火曜・第2第4日曜定休(不定休あり)



富士市 リトルブリッジ 検索

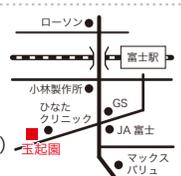
夏だ!焼肉!



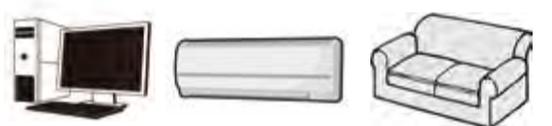
当店では席の距離を十分に確保した上で間仕切りを設置し、排煙・換気・消毒など、最大限の感染症対策を講じております。

焼肉 玉起園

焼肉 玉起園
YAKINIKU TAMAKIEN
富士市森島 102-2 TEL 0545-63-2316
昼 11:30～13:30 夜 17:00～22:15(L.O)
0120-8929-84 火曜定休(時々営業)



玉起園 検索 http://www.tamakien.net/



ご家庭・オフィスのゴミ回収や
不用品の処理は当社にお任せください!



◎見積無料 ◎迅速対応 ◎安心確実

1年365日～数ヶ月に1回程度の回収まで
お客様のご希望に合わせ対応いたします!
まずはお気軽にお問合せください。

(有)富士清掃センター

(有)富士清掃センター
富士市津田 189-1 TEL 0545-55-0174
富士市一般廃棄物処理業 第1-17号
富士宮市一般廃棄物処理業 富士生許第34号
静岡県産業廃棄物処理業 第02201024394号



丸火★星座観察会
～月・木星・土星を見よう～
7/25(土)

要申込 ふだんは立ち入れない少年自然の家の屋上から、望遠鏡や双眼鏡で夜空を観察します。今回は「月・木星・土星観察会」です。

時 | 18:50～20:00 雨天・曇天中止
所 | 富士市立少年自然の家
料 | 4歳未満100円 4歳以上200円
持 | 上履き
問 | 0545-35-1697(富士市立少年自然の家)
info@fuji-marubi.jp
https://www.fuji-marubi.jp

小中学生のみんな、プログラミングを体験しよう
7/26(日)・8/2(日)・16(日)・30(日)

要申込 小中学校でいるんな教科に取り込まれてくるプログラミング。自分でゲームが作ることができれば学習にも応用できます。初級者向け。

時 | 15:30～17:00
所 | PC DEPOT(ピーシーデポ) 富士店(富士市蓼原152-1)
料 | ¥2,000
対 | 小学生3年生以上
持 | パソコン(Windows8以降)かタブレット
問 | 050-3492-8448 (ニクス エデュケーションクラブ塩澤) mail@nyks.co.jp

富士本町おかみさん会 楽々市
7/26(日)

毎月末恒例、富士本町の朝市を再開しました。新鮮野菜や惣菜、リサイクル品、手作り小物などを販売します。

時 | 9:30～11:30頃 雨天実施
所 | 富士駅北 そば食事処金時～ヤマダスポーツまで
問 | 0545-63-8027 (香り処ギャラリー池田)

おうちパン講座
米粉ハムチーズパン&コーンパン
7/31(金)

要申込 恒例のおうちパン講座です。

時 | 10:30～12:30
所 | モクリエギャラリー(富士市荒田島町8-16)
料 | 4,000円
持 | エプロン・お手拭きタオル・筆記用具
問 | 090-3562-1503(モクリエギャラリー 坂本)

みんなでマスノート
7/26(日)・8/1(土)・8/20(木)

要申込 みんなで楽しくコミュニケーションしながら美文字のお稽古。鉛筆でもボールペンでも筆ペンでも、好きな筆記用具で。本紙Vol.135登場の赤澤佳子さんの「歩く書道教室Omoi」主催です。

時 | ①(7/26) 10:30～
②(8/1) 13:30～ ③17:30～ ④19:00～
⑤(8/20) 13:30～ ※各回1時間
所 | ①富士市民活動センターコミュニティ
②⑤骨董喫茶健康堂(富士市浅間本町1-38)
③④タリーズコーヒー富士市中央公園店
料 | 小学生以下無料 中学生以上500円
※②～⑤は別途飲み物注文必要
対 | 年中～大人(小学生以下は保護者同伴)
持 | 筆記用具
問 | 090-9029-4335(赤澤佳子) keisin@aruku-omoi.com

jiiの洋服展/Limaのアクセサリー展
8/1(土)～15(土)

8月の展示は、jii/宜野座順子さんの仕立てる、沖縄の風景を切り取ったような肌触りの優しい洋服と、Lima7192/宮下万里さんの作る、繊細で自由なホウケイ酸ガラスのジュエリーです。

時 | 10:00～17:30(会期中無休)
所 | 芸術空間あおき(富士宮市青木平243)
問 | 090-6203-6010(芸術空間あおき 屋久(やひさ))

写経と酵素玄米ご飯
8/6(木)

要申込 「歩く書道教室Omoi」の赤澤佳心(けいしん)さんによる写経体験です。心を落ち着かせ、清い気持ちと誠の心を思い返す時間にしましょう。写経の後は長岡式酵素玄米(おにぎり1個200円)の販売もあります。

時 | 10:00～12:00
所 | モクリエギャラリー(富士市荒田島町8-16)
料 | 参加費1,500円(用紙と筆ペン付)
問 | 090-3562-1503(モクリエギャラリー 坂本)

ZOOM 会議のやり方講座
8/6(木)・20(木)

要申込 コロナによる休校を受けて小学生向けの無料オンライン授業を始めた「おうち先生」主宰の小泉卓登さんを講師に迎え、市民活動に必須となったオンライン会議をマスターします。3密を避け各回15名限定。

時 | 19:00～20:30(両日とも)
所 | 富士市民活動センター コミュニティ
対 | 市民団体の方
持 | スマホ/PC/タブレット等
問 | 0545-57-1221(コミュニティ 今屋敷) info@com-f.net

ママ、作っ展 vol.10&子ども作っ展
～寝てるマに ママが作る あれこれ～
8/7(金)～15(土)

ママ作家たちが子どものために作った手作り品を展示し、ものづくりのちょっとした工夫を共有したり子育てをつうじた交流を行います。今年はコロナのためワークショップは中止で展示のみですが、Web発信を計画中です。

時 | 9:00～17:00
(最終日のみ～15:00、11(火)は休み)
所 | 富士宮市富士山環境交流プラザ
問 | 0544-59-0050(富士山環境交流プラザ) mamatukutten@gmail.com

夏休み特別企画 丸火★星座観察会
～ペルセウス座流星群を見よう～

8/11(火)・12(水)・13(木)(7/19受付開始)

要申込 夏休み特別企画!ペルセウス座流星群を3日間連続で観察します。1日だけの参加でも、もちろん3日間連続で来てくてもいいですよ。

時 | 18:50～21:00 雨天・曇天中止
所 | 富士市立少年自然の家
料 | 4歳未満100円 4歳以上200円
持 | 上履き
問 | 0545-35-1697(富士市立少年自然の家) info@fuji-marubi.jp https://www.fuji-marubi.jp

沼津市民文化センター 大ホール舞台探検隊
8/22(土) 8/8～21 受付

要申込 奈落やキャットウォークなどふだんは見ることのできない舞台裏をこの夏、体験してみよう! 各回先着10組。指定の用紙に記入の上、保護者同伴でお申込みください。無料。

時 | ①9:30～10:30 ②11:00～12:00 ③13:00～14:00
所 | 沼津市民文化センター(沼津市御幸町15-1)
対 | 小学生とその保護者
問 | 055-932-6111(沼津市民文化センター)

イベント募集中!
2020/8/15(土)～9/22(火・祝)

- 上記期間中に、開催もしくは予約受付を開始するもの
- 富士、富士宮地域およびその近隣で開催のもの

感染予防対策に努め、また行政発表のガイドラインに従って適宜の開催可否判断を行ってください。

応募締切
7/18(土) 17時まで



応募は Face to Face 公式 WEB サイトから
<http://www.facetofacefuji.com/event>

ホテルメイドのスイーツをご家庭で!
パティシエ特製ケーキの数々がお得なセットになりました。いろいろなテイストをご自宅でお楽しみいただけます。



おうちでケーキバイキング **要予約**
6種類12個入り(通常3,600円相当) **2,500円(税込)**

Hotel Grand Fuji
ホテルグランド富士
富士市厚原 765-1
ご予約・お問い合わせ ☎0120-561-063

ホテルグランド富士 公式 検索

夏休みは精香園
こだわりの焼肉を!

8/6(木)～16(日)は
休まず営業します

和牛焼肉 **精香園** - 今泉店 -
精香園 - 今泉店 -
富士市今泉 2386-3 TEL 0545-52-3356
営業時間 11:00～22:00
水曜定休 駐車場あり

精香園 今泉 検索

賄いの定番

ブログやSNSで紹介している賄いの定番といえば「カレー」です。野菜の皮など、お客様には出せないような部分を使い、合間を見て一気に大鍋で作るので、50人前、100人前ほどになります。召し上がったみたい方は、御来店された際にお声を掛けてください。試食して、お口に合えば差し上げます。

ふぐ料理(フルコース) …… 10,000円(税別)
すっぽん料理 …… 8,500円(税別)
会席料理 …… 3,000円(税別)～
会席風ランチ …… 1,500円(税別)～
※コース料理中心のため、ご予約をお勧めいたします

佳肴季凜

佳肴季凜
富士市厚原 765-1 TEL 0545-72-4911
昼 11:30～13:30(L.O) 夜 17:30～21:30
月曜定休 駐車場あり 個室・テーブル席完備
かこうきりん 検索 <http://kakoh-kirin.jp/>

全席禁煙

スマホを使ったマッチングはボランティアの価値を変えるか

～市民活動の主催者と参加希望者をつなぐ社会ビジネスへの挑戦～

社会貢献への意識が高まりつつある日本でも、ボランティアの経験がある人はわずか27%程度といわれる。いざ興味を持って、何から始めたらいいかわからないのが現実ではないだろうか。今回お話を伺ったのは、ボランティア参加のハードルを下げ、「人と人が支えあうやさしい社会」を実現させようと奮闘する社会起業家、松永智教さん。県東部の自治体と連携しながら、市民活動主催者とボランティアを効率よくマッチングできるシステム『AVS』(Active Volunteer System)の開発を行なっている。松永さんの思い描く未来像や、活動にかける思いを取材した。

開発中の『AVS』とはどのようなものですか？

「ひと言でいうと、スマホアプリのLINEを使った『ボランティア参加機会の提供』と『興味のない方へのボランティア情報拡散』です。ボランティアをしたい人は、登録者に配信される募集情報に対し『参加する』ボタンを押せば、参加表明が完了します。また、ボランティアに関心のない層へは、地元のイベント情報やクーポンの配信を入口として登録してもらいます。お得情報とセットでボランティア情報を配信することで情報に触れてもらう機会を増やして、ボランティア人口の拡大を目指します。まだ実証実験の段階ではありますが、いずれは登録者とイベント

主催者、地域のお店全員がwin-winで回るビジネスとして確立させたいと考えています。」

市民活動主催者とボランティアのマッチングシステムを形にしようと思ったきっかけと、具体的な取り組みについて教えてください。

「僕には車椅子で生活する高1の娘がいるのですが、普通の子たちのスポーツ少年団のような経験をさせたくて、4年前に『長泉スポーツクラブ』という障がい者スポーツ教室を立ち上げたんです。毎月第一土曜日の午前中に長泉町で、障がいを持つ子とその家族10組くらいとボランティアスタッフが集まってさまざまなスポーツを楽しんでいます。しかし、こういった活動について回るのがボランティア集めの苦勞です。僕のような主催者側と、ボランティアをしたい人がもっと簡単にマッチングできればと考えたのがきっかけです。2018年には経済産業省主催の起業家育成プログラム『始動』に参加し、『考える人から行動する人になろう』の標語の下、自分の思いを伝え行動に移す重要性和方法論を叩き込まれました。その後はとにかく行動をと、資料を携え多くの方々に自分のビジョンを伝える機会を作っています。システムの実証実験では裾野市に協力をいただき、活動に賛同してくれた沼津市、三島市、

長泉町からも後援をいただいています。また、資金面の課題をクリアするためビジネスコンテストにも応募しているところです。」

こうした活動の先に松永さんが見据える、理想の社会とはどんなものですか？

「一貫してブレない目標は『人と人が支えあうやさしい社会を作ること』です。必要な場所に誰もが簡単に力を貸せる仕組みがあり、障がい者も健常者も高齢者も、みんなが笑って過ごせる社会を作りたい。開発中のシステムはデジタルですが、僕はそこに重きを置いていないんです。デジタルはあくまで、アナログの入り口。人間同士の支えあいという、一番大切なアナログの部分により注力できるよう、それ以外はデジタルで効率化したい。スマホ片手に『時間が空いたから、ボランティアでもするか』という気軽さで誰もが福祉に携われるのが理想ですね。補助金に頼らざるを得ない現状から一歩進んで、福祉そのものを自立して機能させる必要性も感じています。福祉とビジネスを結びつけるという新しい視点は、物議を醸すことも事実です。しかし、持続できるシステムを作り、その利益を福祉のさらなる充実につなげていくことで、誰にとってもやさしいユニバーサル社会が実現できると信じています。」

(ライター/小林千絵)



松永 智教

1975(昭和50)年生まれ。愛媛県出身、長泉町在住。大阪大学大学院精密科学専攻修士課程修了。長泉スポーツクラブ代表。会社勤めをしながら社会起業家として活動。



現在、『AVS』の試験運用に参加して下さる方の登録を受付しています。ボランティア・イベント情報やクーポンを受信したい方、お気軽に試してみてください。(LINEアプリが必要です)



『AVS』操作画面

8月限定 しゃぶしゃぶ祭



黒毛和牛のしゃぶしゃぶ 4,000円→3,000円(税別)
(黒毛和牛サーロイン・お野菜・きしめん・デザート)
しゃぶ御膳…………… 5,000円→4,000円(税別)
(小鉢・前菜付)
しゃぶコース…………… 6,000円→5,000円(税別)
(小鉢・前菜・刺身付)

日本料理 **はせ川**
しゃぶしゃぶ
日本料理 はせ川
富士市吉原 3-3-14 TEL 0545-52-0343
11:30~13:30(L.O) 17:00~20:00(L.O)
日曜夜定休 駐車場あり
はせ川 検索 <http://www.fujihasegawa.com/> 全席禁煙

フレンチで涼やかに夏を味わう



桃を添えたブランマンジェ
ランチ 1,800円(平日限定)・3,000円・4,200円・6,000円
ディナー 平日限定レディースディナー …… 3,000円
ハーフコース…………… 4,500円
フルコース…………… 6,000円
シェフお任せフルコース…………… 8,000円
スペシャルフルコース…………… 10,000円

新型コロナウイルス対策として席数を減らしておりますので、事前のご予約をおすすめいたします。上記価格はすべて税別です。

cuisine française
L'Equation
レクアシオン
富士市津田町 101-1 TEL 0545-52-2525
11:30~13:30(L.O) 17:30~21:00(L.O)
月曜・第2火曜定休 駐車場あり
レクアシオン 検索 <https://www.lequation.jp/> ブログ 全席禁煙

twitter

つい撮ったー。

日常の中で見つけた、つい撮ってしまいたくなる、あんなモノやこんなモノ、ありますよね?ひとりでニヤリと楽しむだけじゃもったいない!紙面上で共有しちゃいましょう♪



とんちさん いつものようにGoogle検索しようとしたら、とてもざっくりとした画面でびっくりしました。なんとなく矢印はわかりました。(笑)

規則性がありそうで、やっぱりなさそうなのが気になりますね。それでもわかってしまう不思議なロゴ……。 (編集部)

あなたの1枚募集中! 採用された方には粗品を進呈☆

「奇跡の瞬間」「クスッと笑えるモノ」「癒される表情」etc... あなたが身の回りで発見したネタを写真に撮って編集部まで!お住まい(町名)・お名前(ニックネーム可)・写真の説明文(40~60文字程度)を添えて、メールでお送りください。送り先は紙面最終ページをご覧ください。

現代の吉原に蘇る宿場

14 GUEST HOUSE MT.FUJI

江戸時代に東海道第14番目の宿場町として栄え、昭和まで人の往来で活気に満ちていた吉原商店街。地元育ちの40代以上の人の中には『ヤオハン』や書店『文華堂』などの名にノスタルジーを覚える人もいだろう。商店街の北にあった『澤田耳鼻科』もその一つだ。かつて耳鼻科があったそのビルに今春、『14 GUEST HOUSE MT.FUJI』がオープンした。オーナーで、吉原マネジメントオフィス代表取締役を務める鈴木大介さんは、活況の商店街を知らない若い世代だが、地域を盛り上げたいという熱意に溢れている。地域の賑わいの創出には「住む・働く・訪れる」の三要素が重要とし、ゲストハウスは訪れる人と地元の人をつなぐハブになると意気込む。

耳鼻科の撤退後、長い間そのままだった澤田ビル活用のきっかけは、2017年、空きビルをリノベーションし町おこしをするというテレビ番組の企画だった。鈴木さんが関わるようになったのは2019年2月からで、地元の業者と連携し、自らもノコギリを握り、内装に手を加えた。同年12月にプレオープン、今夏は国内外から訪れる人々を迎える予定だった。しかし、4月1日にグランドオープンしたものの、新型コロナウイルスの流行により数日で休業を余儀なくされた。

「しょうがないですよ。でも、何かやらなくてはならないと思っています。」

昭和の賑わいを知っていると、今の状況はマイナスだが、それを知らない世代には、今がゼロスタート地点で、「これ以上はそんなに下がらない」と策を練る。ガイド付きの富士登山など、地元で楽しめる多様なワークショップやアクティビティをセットにした宿泊プランを軸に、外出自粛の影響が残る今、『オンライン宿泊体験』も始めた。インターネットを通じて参加でき、周辺の散策、宿泊者同士の交流などを疑似体験してもらおう。まずは知ってもらい、のちに実際に訪れてもらおうというのだ。もちろん、ゲストハウスの利用は遠方からの来訪者に限らない。1泊3,000円のドミトリーなら、商店街

周辺での飲み会后、タクシーや代行運転を利用するより経済的な場合もあり、そういう利用の仕方にも期待している。

「一過性ではなく、常に人で賑わうような活気ある地域にしたい。ゲストハウスを通じた取り組みも含め、地域づくりに資する活動を続けていきたい。」

旅人が訪れ、地域の人が行き交う街の創出に一役買うゲストハウス。リノベーションで残された階段や壁などに懐かしさを感じつつ、新しい時代の訪れが感じられる空間になっている。

(ライター/川島和美)



木の温かみに溢れたドミトリー



屋上からは富士山も望める

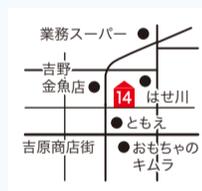


14 GUEST HOUSE MT. FUJI

富士市吉原 3-3-23 TEL: 0545-67-1005

部屋はドミトリー(相部屋)主体で、男女共同のドミトリー、女性専用ドミトリー、ツインルーム1室を備え、ドミトリーは1泊2,900円～、ツインルームは7,900円～。利用者はWi-Fi、シャワー、洗濯機、キッチンにあるものを無料で使用できる。

www.14guesthousemtfujijp



Face to Face 編集部を運営している株式会社新聞堂総合研究所(フェイス トゥ フェイス スタジオ)は、5月に社名変更して **コンテクスチャリー・コンテンツ・スタジオ株式会社** になりました。

Contextually

Listen, Write and Create

Web
づくり

チラシ
づくり

パンフレット
づくり

コンテクスチャリー・コンテンツ・スタジオは、企業PRのためのコンテンツをつくる会社です。

写真 文章 キャッチコピー イラスト デザイン 英訳

Contextually Content Studio Ltd.
富士市緑町 1-28
Tel: 0545-55-0033 Mail: hello@contextually.jp

www.contextually.jp

新聞屋さんの ポスティング



新聞配達
のスタッフが
配ります

新聞を購読しない
若い世代にも
効果的に届きます

新聞オリコミと
ポスティングの
併用も可能です

中心市街地
以外のエリアにも
届きます

2020年	搬入	配布
8月	7(金)	12(水)

配布 毎月1回 第2水曜日より3日間

※通常は水・木・金での配布です。配布期間に祝日が入る場合は、通常と異なる配布期間となります。
※悪天候の場合のため、土曜日を予備日とさせていただきます。

搬入 配布開始日の3営業日前(土曜日を含む) 午後5時

星野新聞堂 0545-52-0376
広告&マーケティングチーム (受付時間) 月～土 9:00～17:00

～テイル トウ テイル～
Tail to Tail
しっぽで"つなぐ"
コミュニケーション

🏠 沼津市足高

- チョコ** (女の子6歳)
犬種: パーニーズ・マウンテン・ドッグ
- ティラ** (男の子6歳)
犬種: ゴールデン・レトリバー
- ラテ** (男の子6歳)
犬種: ボーダー・コリー

Radio-f でおなじみ

“アニマル Dr. ジャック” こと 勝亦先生の **ワン** ポイントアドバイス
Q. よその犬に噛みついてしまいます。
A. 子犬と違い、成犬での噛みつきはその理由を見つけてあげましょう。縄張りや食事などを侵害されて怒った時に起こる場合は、同居犬との食事の時間をずらしたり、恐怖心を取り除くために安心する寝場所を確保してあげます。一番難しいのは、興奮しすぎて無自覚に噛みついてしまう場合です。犬たちをよく観察し、興奮させないように遊びや犬同士の距離をコントロールして、事故を未然に防ぐようにしましょう。

富士動物医療センター 富士市今泉2302-3 TEL: 0545-57-0001 www.famcjp.com



「私の好きな食べ物や飲み物を名前にしました!」

それぞれの性格

- チョコ → 頑固でお出かけが大好き
ティラ → ピュアで人が好き
ラテ → ナイーブだけど人が好き



チョコ



ティラ



ラテ

- 出会いのエピソード** …… チョコ → 完全な一目惚れ。出会った日に家族として迎え入れる
ティラ → ガリガリに痩せていたところを保護。今は一番の健康体!
ラテ → 友人から引き取りました
- 魅力的なパーツは?** …… チョコ → オッドアイの瞳で見つめられると何でも許してしまう
ティラ → 美しいゴールドの被毛。サラサラでずっとさわっていたい
ラテ → クリクリの大きな黒目
- うちの子だけかな?** …… チョコ → 脚を広げて人間みたいに寝るところ
ティラ → カエルみたいな座り方
ラテ → ボールのヘディングが上手

読者プレゼント

A 和洋菓子はせがわ 水まんじゅう



ひんやりとした喉ごしとぶるぶるの食感

6個セット 5名様

【和洋菓子はせがわ】富士市吉原3-2-4

B 佳肴季凛 特製胡麻だれ



高級店の逸品をご自宅で

1本 (310g) 5名様

【佳肴季凛】富士市厚原765-1

応募方法

下記の内容をご記入の上、ハガキまたはメールにてご応募ください。(宛先はページ下参照)

- ①希望賞品名 ②氏名 ③年齢 ④住所 ⑤電話番号
⑥「Face to Face」の入手先 ⑦「Face to Face」へ一言
(今月号の感想、面白かった記事、紙面全般へのご意見・ご要望、今後取材してほしい人など)



締切 7月25日(土) 必着

いただいた感想等は、公式ウェブサイトにて匿名で紹介させていただく場合があります。

当選者の発表は引換券の発送をもって代えさせていただきます。引換券から各賞品への交換は店頭にてご当選者様ご自身で行なっていただきますので、ご了承ください。



ショービジネスは、コロナ自粛の影響を受けた業界のひとつ。マジックはおそらくその最たるもので、オンラインではなく「ライブ」で見ることの意味がとても大きい。CG技術のおかげで画面の中ならどんなことでも可能な現代だからこそ、手品を見たときの驚きとワクワクはやっぱり同じ空間にいるからこそ伝わってくる気がします。

実はオイルさんのマジックを数年前に見たことがあります。社員旅行の懇親会だったのですが、手品師と観客との距離感をすごく近く感じたのを覚えています。最後には一つひとつのテーブルを回って目の前で見せてく

れました。マジシャンにとって、背後に人がいる状態で手品を実演するのは気安いことではないはずなのに。

今回取材して、その意図がよく分かりました。いちばん大事なのは演者と観客の関係ではなく、観客同士の関係。人が集まったその場所に生まれる楽しい空気づくりに、自分は脇役としてできるだけ近いところから関わってほしいのでしょう。そんな「ライブ感」への思いは、まさにこのコロナの時代に聞きたかった話でした。

Face to Face 編集長 星野 大輔



『Face to Face』
公式サイト

facetofacefuji.com

星野新聞堂
Face to Face 編集部

〒417-0049
静岡県富士市緑町1-28 2F
0545-55-0033
facetoface@shinbundo.com

Face to Face 入手方法

- 星野新聞堂による新聞折込 (一部地域を除く富士市)
- 富士市・富士宮市内の公共施設
- 広告掲載店その他店舗・民間施設
- 星野新聞堂本社窓口

『Face to Face』は、協賛広告の掲載店舗様ならびに、星野新聞堂から新聞を購読しているお客様に支えられて成り立っている媒体です。私たちの取り組みや紹介した人物の活動に共感いただける方は、ぜひ星野新聞堂からの新聞購読をご検討いただければ幸いです。

次号 (Vol.165) 発行日は 8/12 (水) です